

JVC

CD RECEIVER

KD-S5055

ENGLISH

CD 收音組合機

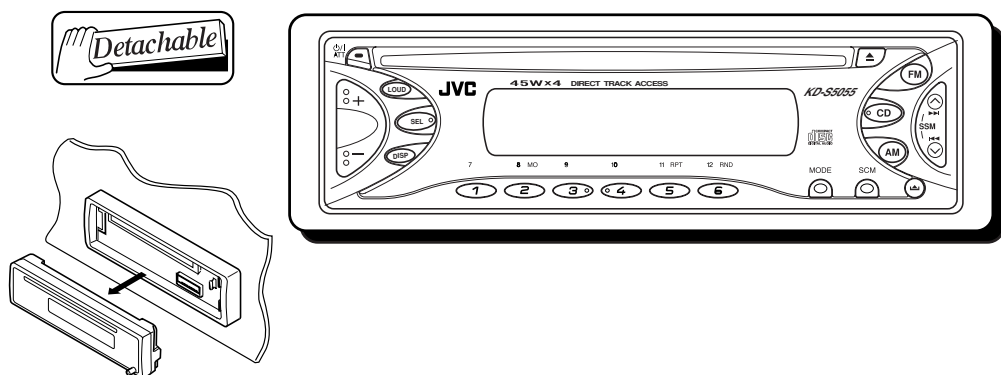
KD-S5055

中
文

เครื่องเล่น CD

KD-S5055

ไทย



For installation and connections, refer to the separate manual.

有關安裝和連接方法，分別參見操作手冊。

กรุณาดูคู่มือที่แยกต่างหาก ในการติดตั้งและการเชื่อมต่อ

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

INSTRUCTIONS

使用說明書
คำแนะนำ

GET0172-001A

[U]

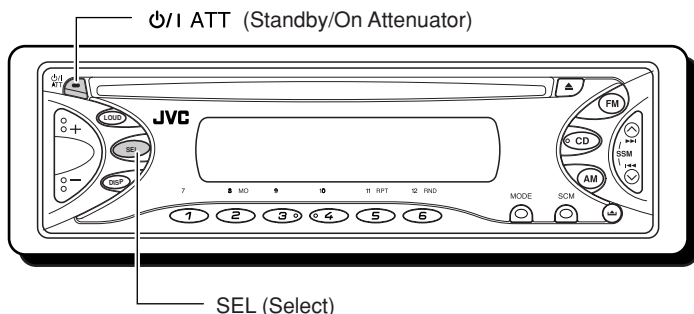
IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside unit; leave all servicing to qualified service personnel.
3. **CAUTION:** Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. Avoid direct exposure to beam.
4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

CAUTION : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. (e)	ADVARSEL : Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til stråling. (e)	WARNING : Synlig og osynlig laserstråling når den öppnas och spärren är urkopplad. Beträkta ej strålen. (d)	VARO : Avlåtassa ja suojalukitus ohitettuna tai viallisena olet alttina näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteien kohdistumista suoraan itseesi. (f)
--	---	---	--

How to reset your unit

While holding SEL (Select), press Φ /I ATT (Standby/On Attenuator) for more than 2 seconds. This will reset the built-in microcomputer.



NOTES:

- Your preset adjustments — such as preset channels or sound adjustments — will also be erased.
- If a CD is in the unit, it will eject when you reset the unit. Be careful not to drop the CD.

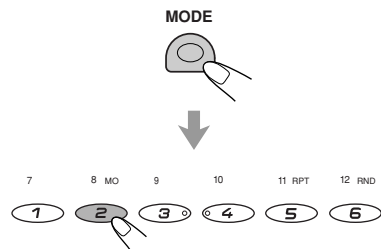
Thank you for purchasing a JVC product. Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

CONTENTS

How to reset your unit	2	SOUND ADJUSTMENTS	12
How to use the MODE button	3	Adjusting the sound	12
LOCATION OF THE BUTTONS	4	Turning on/off the loudness function	12
Control panel	4	Using the Sound Control Memory (SCM) ..	13
BASIC OPERATIONS	5	Storing your own sound adjustments	14
Turning on the power	5	OTHER MAIN FUNCTIONS	15
RADIO OPERATIONS	6	Setting the clock	15
Listening to the radio	6	Canceling Advanced SCM – SCM LINK	15
Storing stations in memory	7	Selecting the level display	16
Tuning in to a preset station	8	Detaching the control panel	17
CD OPERATIONS	9	MAINTENANCE	18
Playing a CD	9	Handling discs	18
Locating a track or a particular portion		TROUBLESHOOTING	19
on a CD	10	SPECIFICATIONS	20
Selecting CD playback modes	10		
Prohibiting CD ejection	11		

How to use the MODE button

If you press MODE, the unit goes into functions mode and the number buttons work as different function buttons.



To use these buttons as number buttons again after pressing **MODE**, wait for 5 seconds without pressing any number button until the functions mode is cleared.

- Pressing **MODE** again also clears the functions mode.

BEFORE USE

* For safety....

- Do not raise the volume level too much, as this will block outside sounds, making driving dangerous.
- Stop the car before performing any complicated operations.

* Temperature inside the car....

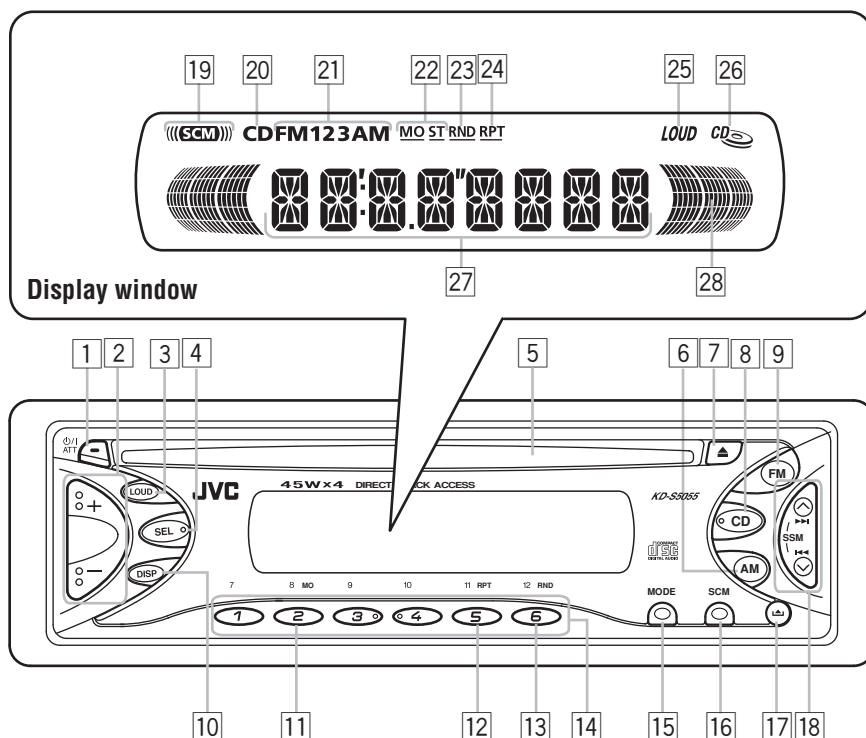
If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.



LOCATION OF THE BUTTONS

ENGLISH

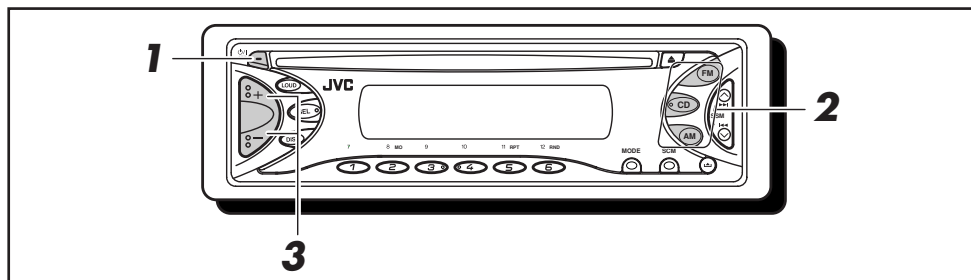
Control panel



- 1 ϕ /I ATT (Standby/On Attenuator) button
- 2 +/– buttons
- 3 LOUD (Loudness) button
- 4 SEL (Select) button
- 5 Loading slot
- 6 AM button
- 7 \blacktriangle (Eject) button
- 8 CD button
- 9 FM button
- 10 DISP (Display) button
- 11 MO (Monaural) button
- 12 RPT (Repeat) button
- 13 RND (Random) button
- 14 Number buttons
- 15 MODE button
- 16 SCM (Sound Control Memory) button
- 17 \blacktriangle (Control panel release) button
- 18 $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ / $\blacktriangleup\blacktriangledown$ buttons
 - Also functions as SSM buttons when pressed together.

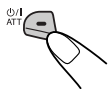
Display window

- 19 SCM (Sound Control Memory) indicator
- 20 CD indicator
- 21 Band indicators
FM1, FM2, FM3
AM
- 22 Tuner reception indicators
MO (Monaural), ST (Stereo)
- 23 RND (Random) indicator
- 24 RPT (Repeat) indicator
- 25 LOUD indicator
- 26 CD-in indicator
- 27 Main display
- 28 Volume level indicator



Turning on the power

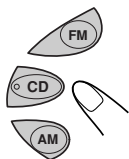
1 Turn on the power.



Note on One-Touch Operation:

When you select a source in step 2 below, the power automatically comes on. You do not have to press this button to turn on the power.

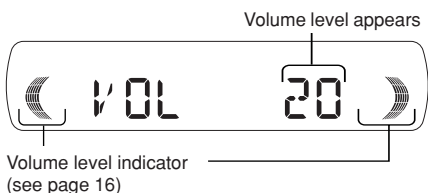
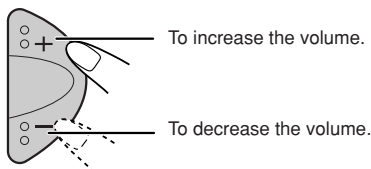
2 Select the source.



To operate the tuner (FM or AM),
see pages 6 – 8.

To operate the CD,
see pages 9 – 11.

3 Adjust the volume.



4 Adjust the sound as you want (see pages 12 – 14).

To drop the volume in a moment

Press **O/I ATT** briefly while listening to any source. "ATT" starts flashing on the display, and the volume level will drop in a moment. To resume the previous volume level, press the button briefly again.

To turn off the power

Press and hold **O/I ATT** until "SEE YOU" appears on the display.

Note:

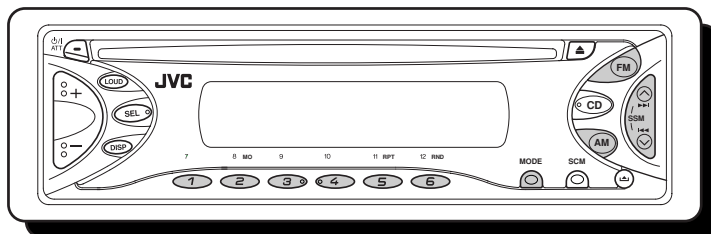
When you use this unit for the first time, set the built-in clock correctly, see page 15.

CAUTION on volume setting

CDs produce very little noise compared with other sources. If the volume level is adjusted for the tuner, for example, the speakers may be damaged by the sudden increase in the output level. Therefore, lower the volume before playing a disc and adjust it as required during playback.



RADIO OPERATIONS

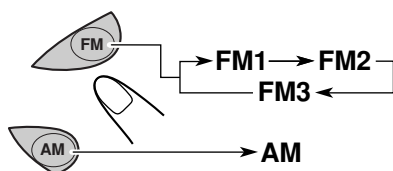


Listening to the radio

You can use either automatic searching or manual searching to tune in to a particular station.

Searching a station automatically: Auto search

- 1** Select the band (FM 1 – 3, AM).



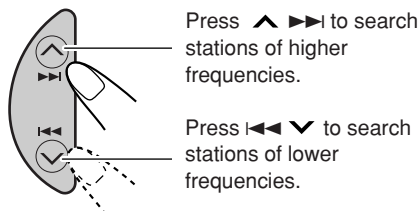
Selected band appears
Lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.



Note:

This receiver has three FM bands (FM1, FM2, FM3). You can use any one of them to listen to an FM broadcast.

- 2** Start searching a station.

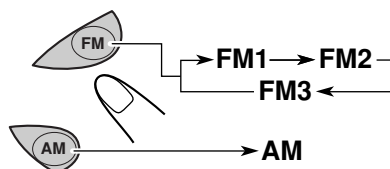


When a station is received, searching stops.

To stop searching before a station is received, press the same button you have pressed for searching.

Searching a station manually: Manual search

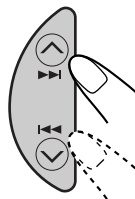
- 1** Select the band (FM 1 – 3, AM).



Note:

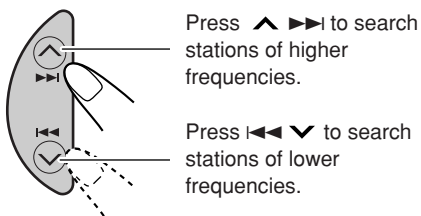
This receiver has three FM bands (FM1, FM2, FM3). You can use any one of them to listen to an FM broadcast.

- 2** Press and hold **▲▶▶** or **◀◀▼** until “M” (manual) starts flashing on the display.



Selected band appears

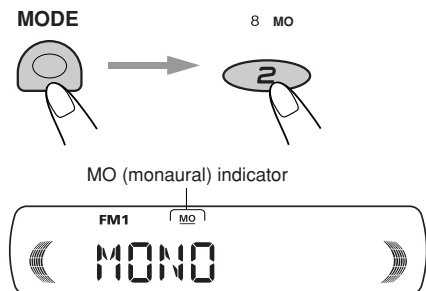
3 Tune in to a station you want while “M” (manual) is flashing.



- If you release your finger from the button, the manual mode will automatically turn off after 5 seconds.
- If you hold down the button, the frequency keeps changing (in 50 kHz intervals for FM and 9 kHz intervals for AM) until you release the button.

When an FM stereo broadcast is hard to receive:

- 1 Press MODE to enter the functions mode while listening to an FM stereo broadcast.
 - 2 Press MO (monaural), while still in the functions mode, so that the MO indicator lights up on the display.
- Each time you press the button, the MO indicator lights up and goes off alternately.



When the MO indicator is lit on the display, the sound you hear becomes monaural but the reception will be improved.

Storing stations in memory

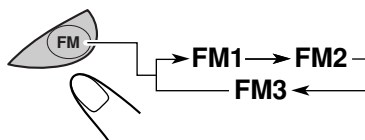
You can use one of the following two methods to store broadcasting stations in memory.

- Automatic preset of FM stations: SSM (Strong-station Sequential Memory)
- Manual preset of both FM and AM stations

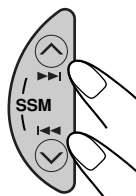
FM station automatic preset: SSM

You can preset 6 local FM stations in each FM band (FM1, FM2 and FM3).

- 1 Select the band (FM1 – 3) you want to store FM stations into.



- 2 Press and hold both buttons for more than 2 seconds.



“SSM” appears, then disappears when automatic preset is over.

Local FM stations with the strongest signals are searched and stored automatically in the band number you have selected (FM1, FM2 or FM3.) These stations are preset in the number buttons – No.1 (lowest frequency) to No.6 (highest frequency). When automatic preset is over, the station stored in number button 1 will be automatically tuned in.



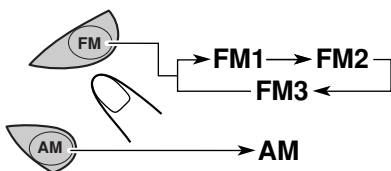
Manual preset

You can preset up to 6 stations in each band (FM1, FM2, FM3 and AM) manually.

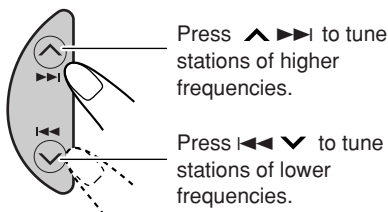
Ex: Storing an FM station of 92.5 MHz into the preset number 1 of the FM1 band.

1 Select the band (FM1 – 3, AM) you want to store FM stations into (in this example, FM1).

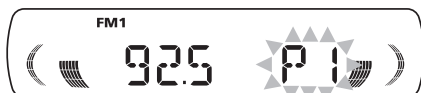
- Each time you press the button, the FM band changes as follows:



2 Tune in to a station of 92.5 MHz.



3 Press and hold the number button (in this example, 1) for more than 2 seconds.



"P1" flashes for a few seconds.

4 Repeat the above procedure to store other stations into other preset numbers.

Notes:

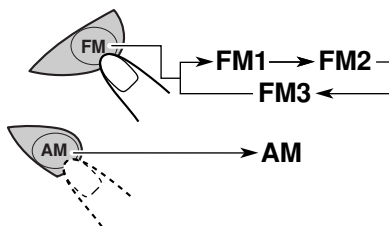
- A previously preset station is erased when a new station is stored in the same preset number.
- Preset stations are erased when the power supply to the memory circuit is interrupted (for example, during battery replacement). If this occurs, preset the stations again.

Tuning in to a preset station

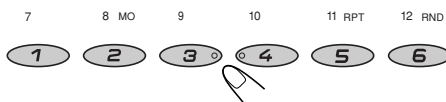
You can easily tune in to a preset station.

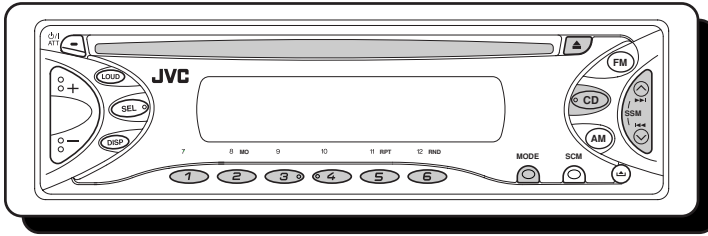
Remember that you must store stations first. If you have not stored them yet, see "Storing stations in memory" on page 7 and 8.

1 Select the band (FM1 – 3, AM).



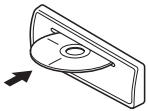
2 Select the number (1 – 6) for the preset station you want.





Playing a CD

Insert a disc into the loading slot.



The unit turns on, draws a CD and starts playback automatically.

Note on One-Touch Operation:

When a CD is already in the loading slot, pressing CD turns on the unit and starts playback automatically.

The CD-in indicator flashes



The CD-in indicator lights up



Total playing time of the inserted disc

Total track number of the inserted disc



Elapsed playing time

Current track

All tracks will be played repeatedly until you stop playback.

Note:

When a CD is inserted upside down, the CD automatically ejects.

To stop play and eject the CD

Press

CD play stops and the CD automatically ejects from the loading slot.

- If you change the source, the CD play also stops (without ejecting the CD). Next time you select "CD" as the source, CD play starts from where playback has been stopped previously.

Notes:

- If the ejected disc is not removed for about 15 seconds, the disc is automatically inserted again into the loading slot to protect it from dust. (CD play will not start this time.)
- You can eject the CD even when the unit is turned off.

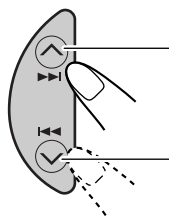
About mistracking:

Mistracking may result from driving on extremely rough roads. This does not damage the unit and the CD, but will be annoying. We recommend that you stop CD play while driving on such rough roads.



Locating a track or a particular portion on a CD

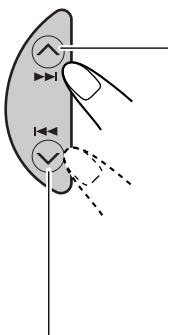
To fast-forward or reverse the track



Press and hold **▶▶**, while playing a CD, to fast forward the track.

Press and hold **◀◀**, while playing a CD, to reverse the track.

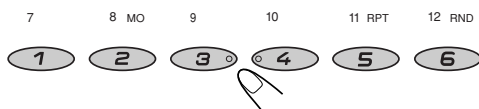
To go to the next tracks or the previous tracks



Press **▶** briefly, while playing a CD, to go ahead to the beginning of the next track. Each time you press the button consecutively, the beginning of the next tracks is located and played back.

Press **◀** briefly, while playing a CD, to go back to the beginning of the current track. Each time you press the button consecutively, the beginning of the previous tracks is located and played back.

To go to a particular track directly



Press the number button corresponding to the track number to start its playback.

- To select a track number from 1 – 6:
Press 1 (7) – 6 (12) briefly.
- To select a track number from 7 – 12:
Press and hold 1 (7) – 6 (12) for more than 1 second.

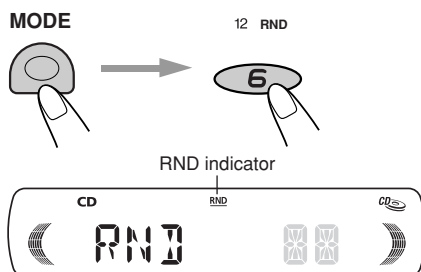
Selecting CD playback modes

To play back tracks at random (Random Play)

You can play back all tracks on the CD at random.

- 1 Press **MODE** to enter the functions mode while playing a CD.
- 2 Press **RND** (Random), while still in the functions mode, so that the RND indicator lights up on the display.

Each time you press the button, CD random play mode turns on and off alternately.



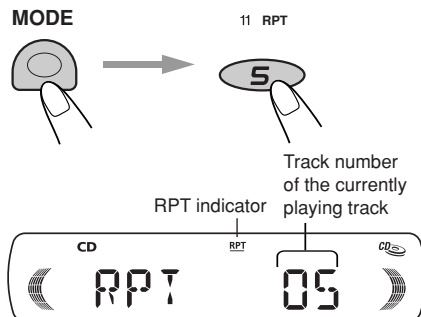
When the random play is turned on, the RND indicator lights up on the display. A track randomly selected starts playing.

To play back tracks repeatedly (Repeat Play)

You can play back the current track repeatedly.

- 1 Press **MODE** to enter the functions mode while playing a CD.
- 2 Press **RPT** (Repeat), while still in the functions mode, so that the RPT indicator lights up on the display.

Each time you press the button, CD repeat play mode turns on and off alternately.



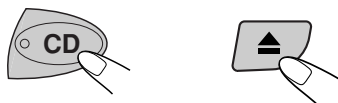
When the repeat play is turned on, the RPT indicator lights up on the display. The current track starts playing repeatedly.



Prohibiting CD ejection

You can prohibit the CD ejection and can lock a CD in the loading slot.

While pressing CD, press and hold ▲ for more than 2 seconds.



"EJECT" flashes on the display for about 5 seconds, and the CD is locked and cannot be ejected.



To cancel the prohibition and unlock the CD

While pressing CD, press and hold ▲ again for more than 2 seconds.

"EJECT" appears on the display, and the CD ejects from the loading slot.

The CD-in indicator flashes





SOUND ADJUSTMENTS

ENGLISH

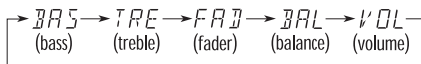
Adjusting the sound

You can adjust the sound characteristics to your preference.

1 Select the item you want to adjust.



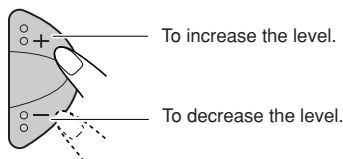
Each time you press the button, the adjustable items change as follows:



Indication	To do:	Range
BAS (Bass)	Adjust the bass.	-06 (min.) +06 (max.)
TRE (Treble)	Adjust the treble.	-06 (min.) +06 (max.)
FAD (Fader)*	Adjust the front and rear speaker balance.	R06 (Rear only) F06 (Front only)
BAL (Balance)	Adjust the left and right speaker balance.	L06 (Left only) R06 (Right only)
VOL (Volume)	Adjust the volume.	00 (min.) 50 (max.)

* If you are using a two-speaker system, set the fader level to "00."

2 Adjust the level



Ex.: when you adjust "TRE" (treble)

Note:

Normally the + and - buttons work as the volume control. So you do not have to select "VOL" to adjust the volume level.

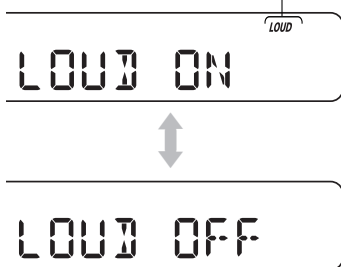
Turning on/off the loudness function

The human ear is less sensitive to low and high frequencies at low volumes.

The loudness function can boost these frequencies to produce well-balanced sound at low volume level. Each time you press LOUD, the loudness function turns on and off alternatively.



LOUD (loudness) indicator





Using the Sound Control Memory (SCM)

You can select and store a preset sound adjustment suitable to each playback source. (**Advanced SCM**)

Selecting and storing the sound modes

Once you select a sound mode, it is stored in memory. It will be recalled every time you select the same source and will be shown on the display.

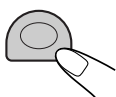
A sound mode can be stored for each of the following sources — FM1, FM2, FM3, AM, and CD.

- If you do not want to store the sound mode separately for each playback source, but want to use the same sound mode for all the sources, see “Canceling Advanced SCM – SCM LINK” on page 15.

Select the sound mode you want.

- Each time you press the button, the sound mode changes as follows.

SCM



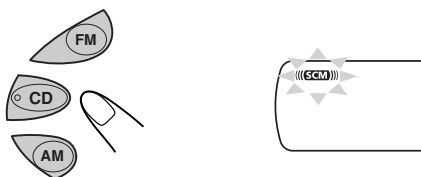
→ SCM OFF → BEAT → SOFT → POP →

- When “SCM LINK” is set to “LINK ON”, the selected sound mode can be stored in memory for the current source and the effect applies only to the current source.
- When “SCM LINK” is set to “LINK OFF”, the selected sound mode effect applies to any source.

Indication	For:	Preset values		
		BAS	TRE	LOUD
SCM OFF	(Flat sound)	00	00	ON
BEAT	Rock or disco music	+02	00	ON
SOFT	Quiet background music	+01	-03	OFF
POP	Light music	+04	+01	OFF

Recalling the sound modes

When “SCM LINK” is set to “LINK ON,” select the source.



Each time you change the playback source, the SCM indicator flashes on the display.

The sound mode stored in memory for the selected source is recalled.

Notes:

- You can adjust each sound mode to your preference, and store it in memory.
If you want to adjust and store your original sound mode, see “Storing your own sound adjustments” on page 14.
- To adjust the bass and treble reinforcement levels or to turn on/off the loudness function temporarily, see page 12. (Your adjustments will be cancelled if another source is selected.)



Storing your own sound adjustments

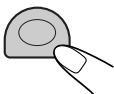
You can adjust the sound modes (BEAT, SOFT, POP: see page 13) to your preference and store your own adjustments in memory.

- There is a time limit in doing the following procedure. If the setting is cancelled before you finish, start from step 1 again.

1 Call up the sound mode you want to adjust.

See page 13 for details.

SCM

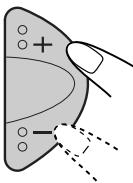


2 Select "BAS" (bass) or "TRE" (treble).



3 Adjust the bass or treble level.

See page 12 for details.



4 Repeat steps 2 and 3 to adjust the other items.

5 To turn on/off the loudness function.

See page 12 for details.



6 Press and hold SCM until the sound mode you have selected in step 1 flashes on the display.

Your adjustment made for the selected sound mode is stored in memory.

SCM



7 Repeat the same procedure to store other sound modes.

To reset to the factory settings

Repeat the same procedure and reassign the preset values listed in the table on page 13.

Setting the clock

1 Press and hold SEL (Select) for more than 2 seconds.

"CLOCK H", "CLOCK M", "SCM LINK" or "LEVEL" appears on the display.

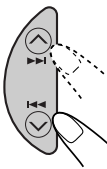


2 Set the hour.

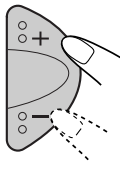
1 Select "CLOCK H" if not shown on the display.

2 Adjust the hour.

1



2

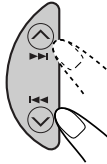


3 Set the minute.

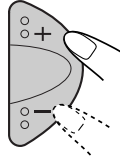
1 Select "CLOCK M."

2 Adjust the minute.

1



2



4 Press SEL (select) to finish the setting.



To check the current clock time (changing the display mode)

Press DISP repeatedly. Each time you press the button, the display mode changes as follows.

During tuner operation:

Frequency ↔ Clock

During CD operation:

Elapsed playing time ↔ Clock

- If the unit is not in use when you press DISP, the power turns on, the clock time is shown for 5 seconds, then the power turns off.

Cancelling Advanced SCM – SCM LINK

You can cancel the Advanced SCM (Sound Control Memory), and unlink the sound modes and the playback sources.

When shipped from the factory, a different sound mode can be stored in memory for each source so that you can change the sound modes simply by changing the sources.

LINK ON: Advanced SCM (different SCM for different sources)

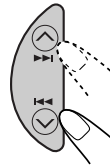
LINK OFF: Conventional SCM (one SCM for all sources)

1 Press and hold SEL (select) for more than 2 seconds.

"CLOCK H", "CLOCK M", "SCM LINK" or "LEVEL" appears on the display.

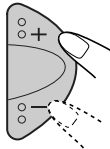


2 Select "SCM LINK" if not shown on the display.



CLOCK H ↔ CLOCK M ↔ SCM LINK
↔ LEVEL

3 Select the desire mode — "LINK ON" or "LINK OFF".



4 Press SEL (select) to finish the setting.



Selecting the level display

You can select the level display according to your preference.

When shipped from the factory, "VOL 2" is selected.

VOL 1 : Shows the volume level indicator.

VOL 2 : Alternates "VOL 1" setting and illumination display.

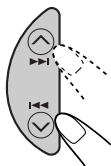
OFF : Erases the volume level indicator.

1 Press and hold SEL (Select) for more than 2 seconds.

"CLOCK H", "CLOCK M", "SCM LINK" or "LEVEL" appears on the display.

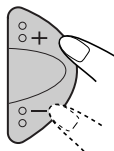


2 Select "LEVEL" if not shown on the display.



CLOCK H ↔ CLOCK M ↔ SCM LINK
→ LEVEL ←

3 Select the desired mode — "VOL 1", "VOL 2" or "OFF".



4 Press SEL (select) to finish the setting.



Detaching the control panel

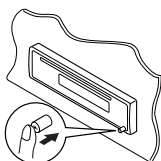
You can detach the control panel when leaving the car.

When detaching or attaching the control panel, be careful not to damage the connectors on the back of the control panel and on the panel holder.

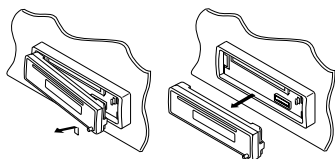
Detaching the control panel

Before detaching the control panel, be sure to turn off the power.

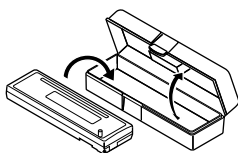
1 Unlock the control panel.



2 Lift and pull the control panel out of the unit.

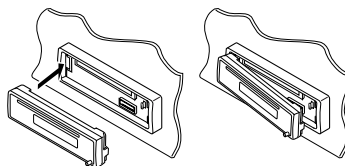


3 Put the detached control panel into the case provided.

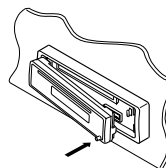


Attaching the control panel

1 Insert the left side of the control panel into the groove on the panel holder.



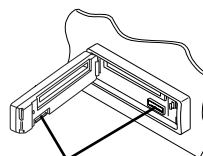
2 Press the right side of the control panel to fix it to the panel holder.



Note on cleaning the connectors:

If you frequently detach the control panel, the connectors will deteriorate.

To minimize this possibility, periodically wipe the connectors with a cotton swab or cloth moistened with alcohol, being careful not to damage the connectors.



Connectors



Handling discs

This unit has been designed to reproduce CDs and CD-Rs (Recordable).

- **This unit is not compatible with MP3 discs.**

How to handle discs

When removing a disc from its case, press down the center holder of the case and lift the disc out, holding it by the edges.

- Always hold the disc by the edges.
Do not touch its recording surface.

Center holder



When storing a disc into its case, gently insert the disc around the center holder (with the printed surface facing up).

- Make sure to store discs into the cases after use.

To keep discs clean

A dirty disc may not play correctly. If a disc does become dirty, wipe it with a soft cloth in a straight line from center to edge.



To play new discs

New discs may have some rough spots around the inner and outer edges. If such a disc is used, this unit may reject the disc. To remove these rough spots, rub the edges with a pencil or ball-point pen, etc.



Moisture condensation

Moisture may condense on the lens inside the unit in the following cases:

- After starting the heater in the car.
 - If it becomes very humid inside the car.
- Should this occur, the unit may malfunction. In this case, eject the disc and leave the unit turned on for a few hours until the moisture evaporates.

When playing a CD-R

Before playing back CD-Rs, read their instructions or cautions carefully.

- Use only "finalized" CD-Rs.
- Some CD-Rs may not play back on this unit because of their disc characteristics, and for the following reasons:
 - Discs are dirty or scratched.
 - Moisture condensation on the lens inside the unit.
 - The pickup lens inside the unit is dirty.
- CD-Rs are susceptible to high temperatures or high humidity, so do not leave them inside your car.
- Do not use following CD-Rs:
 - Discs with stickers, labels, or protective seal stuck to the surface.
 - Discs on which labels can be directly printed by an ink jet printer.

Using these discs under high temperatures or high humidity may cause malfunctions or damage to discs. For example,

- Stickers or labels may shrink and warp a disc.
- Stickers or labels may peel off so discs cannot be ejected.
- Print on discs may get sticky.

Read instructions or cautions about labels and printable discs carefully.

- CD-RWs (Rewritable) cannot be played back on this unit.

CAUTIONS:

- Do not insert 8 cm discs (single CDs) into the loading slot. (Such discs cannot be ejected.)
- Do not insert any disc of unusual shape — like a heart or flower; otherwise, it will cause a malfunction.
- Do not expose discs to direct sunlight or any heat source or place them in a place subject to high temperature and humidity. Do not leave them in a car.
- Do not use any solvent (for example, conventional record cleaner, spray, thinner, benzene, etc.) to clean discs.

Warped disc



Sticker



Stick residue

Disc



Stick-on label

TROUBLESHOOTING



What appears to be trouble is not always serious. Check the following points before calling a service center.

ENGLISH

	Symptoms	Causes	Remedies
General	<ul style="list-style-type: none"> Sound cannot be heard from the speakers. 	The volume level is set to the minimum level.	Adjust it to the optimum level.
		Connections are incorrect.	Check the cords and connections.
	<ul style="list-style-type: none"> This unit does not work at all. 	The built-in microcomputer may have functioned incorrectly due to noise, etc.	While holding SEL (Select), press ⏻ / I ATT (Standby/ On Attenuator) for more than 2 seconds to reset the unit. (The clock setting and preset stations stored in memory are erased) (See page 2)
FM/AM	<ul style="list-style-type: none"> SSM (Strong-station Sequential Memory) automatic preset does not work. 	Signals are too weak.	Store stations manually.
	<ul style="list-style-type: none"> Static noise while listening to the radio. 	The antenna is not connected firmly.	Connect the antenna firmly.
CD Playback	<ul style="list-style-type: none"> CD automatically ejects. 	CD is inserted upside down.	Insert the CD correctly.
	<ul style="list-style-type: none"> CD-R cannot be played back. Tracks on the CD-R cannot be skipped. 	CD-R is not finalized.	<ul style="list-style-type: none"> Insert a finalized CD-R. Finalize the CD-R with the component which you used for recording.
		CD is locked.	Unlocked the CD. (See page 11)
	<ul style="list-style-type: none"> CD can be neither played back nor ejected. 	The CD player may have functioned incorrectly.	While holding ⏻ / I ATT (Standby/On Attenuator), press ⬆ (Eject) for more than 2 seconds. Be careful not to drop the CD when it is ejected.
		You are driving on rough roads.	Stop playback while driving on rough roads.
	<ul style="list-style-type: none"> CD sound is sometimes interrupted. 	CD is scratched.	Change the CD.
		Connections are incorrect.	Check the cords and connections.
		No CD in the loading slot.	Insert a CD into the loading slot.
	<ul style="list-style-type: none"> "NO DISC" appears on the display. 	CD is inserted incorrectly.	Insert the CD correctly.

SPECIFICATIONS

AUDIO AMPLIFIER SECTION

Maximum Power Output:

Front: 45 watts per channel

Rear: 45 watts per channel

Continuous Power Output (RMS):

Front: 17 watts per channel into 4 Ω ,
40 Hz to 20 000 Hz at no more than
0.8% total harmonic distortion.

Rear: 17 watts per channel into 4 Ω ,
40 Hz to 20 000 Hz at no more than
0.8% total harmonic distortion.

Load Impedance: 4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)

Tone Control Range

Bass: ± 10 dB at 100 Hz

Treble: ± 10 dB at 10 kHz

Frequency Response: 40 Hz to 20 000 Hz

Signal-to-Noise Ratio: 70 dB

Line-Out Level/Impedance: 2.0 V/20 k Ω load
(full scale)

Output Impedance: 1 k Ω

TUNER SECTION

Frequency Range

FM: 87.5 MHz to 108.0 MHz

AM: 531 kHz to 1 602 kHz

[FM Tuner]

Usable Sensitivity: 11.3 dBf (1.0 μ V/75 Ω)

50 dB Quieting Sensitivity:

16.3 dBf (1.8 μ V/75 Ω)

Alternate Channel Selectivity (400 kHz):

65 dB

Frequency Response: 40 Hz to 15 000 Hz

Stereo Separation: 35 dB

Capture Ratio: 1.5 dB

[AM Tuner]

Sensitivity: 20 μ V

Selectivity: 35 dB

CD PLAYER SECTION

Type: Compact disc player

Signal Detection System: Non-contact optical
pickup (semiconductor laser)

Number of channels: 2 channels (stereo)

Frequency Response: 5 Hz to 20 000 Hz

Dynamic Range: 90 dB

Signal-to-Noise Ratio: 95 dB

Wow and Flutter: Less than measurable limit

GENERAL

Power Requirement

Operating Voltage: DC 14.4 volts (11 volts to 16
volts allowance)

Allowable Working Temperature:
0°C to +40°C

Grounding System: Negative ground

Dimensions (W x H x D)

Installation Size:

182 mm x 52 mm x 150 mm

Panel Size: 188 mm x 58 mm x 11 mm

Mass: 1.3 kg (excluding accessories)

*Design and specifications are subject to change
without notice.*

Having TROUBLE with operation?

Please reset your unit

Refer to page of How to reset your unit

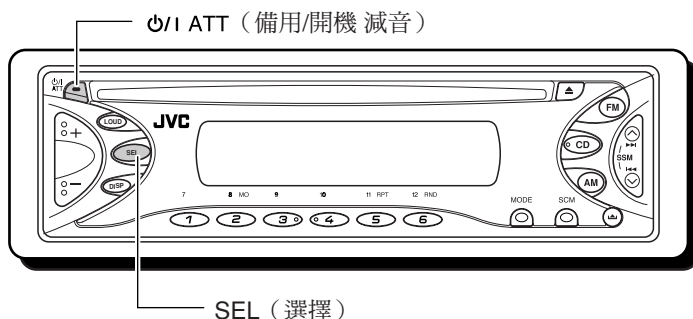
使用鐳射產品應注意事項

1. 本機屬於一類鐳射產品
2. 小心：請不要打開頂蓋。機體內沒有可以由用戶進行維修的部件。如要進行維修，需由合格的維修人員操作。
3. 小心：當出現互鎖失敗或者失效時，會泄漏可見或不可見的鐳射放射線。請避免直接暴露在射線下。
4. 複製標籤：警告標籤，置于本機外殼。

CAUTION : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.	ADVARSEL : Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til strålingen.	WARNING : Synlig og osynlig laserstråling når den åbnes og spærren er urkopplad. Betrakta ej strålen.	VARO : Avatessa ja suojalukitus ohitettuna tai viallisena olet alttiina näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteeseen kohdistumista suoraan itseesi.
(e)	(e)	(d)	(s)

如何重新設置本機

在按下 SEL（選擇）按鈕的同時，按 ϕ /I ATT（備用/開機 減音） 按鈕 2 秒鐘以上。這會重新設置內置的微處理器。



注意：

- 您的預設調整，包括預設頻道或聲音調整等，全部被消除掉。
- 如果 CD 仍在本機內，當您重設本機，CD 將會退出。請小心不要將 CD 掉落在地上。

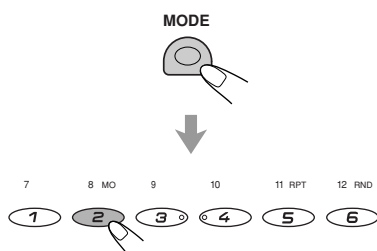
多謝您惠購 JVC 的產品。在使用之前，請詳讀全部說明書，
以確保完全理解本機使用方法，並獲得較長的使用壽命。

目錄

如何重新設置本機	2	聲音調整	12
如何使用 MODE 按鈕	3	調整聲響	12
按鈕的位置	4	開 / 關聲量擴音功能	12
控制面板	4	選擇聲響控制記憶功能 (SCM)	13
基本操作方法	5	儲存您個人的聲響調整	14
開啟電源	5	其他主要功能	15
收音機操作方法	6	設定時鐘	15
收聽廣播電台	6	取消高級 SCM – SCM LINK	15
儲存電台在記憶體內	7	選擇音量值顯示	16
調諧預設電台	8	拆下控制面板	17
CD 操作方法	9	保養	18
播放一張 CD	9	保養光碟	18
找尋一首曲目或一張 CD 上的某個部份	10	故障診斷	19
選擇 CD 播放模式	10	規格	20
防止 CD 退出	11		

如何使用 MODE 按鈕

如果您按 MODE 按鈕，本機將會進入功能模式，數字按鈕則變成為不同的功能按鈕。



按 MODE 按鈕後，如果要將上述按鈕作為數字按鈕使用，請等待 5 秒鐘，不要按任何數字按鈕，直到功能模式取消。

• 再按一次 MODE 按鈕，也可以取消功能模式。

使用之前

* 有關安全事項...

- 請不要將音量開得太響，因為這會阻礙外界的聲音，導致危險駕駛。
- 在進行各種複雜的操作之前，將汽車停下。

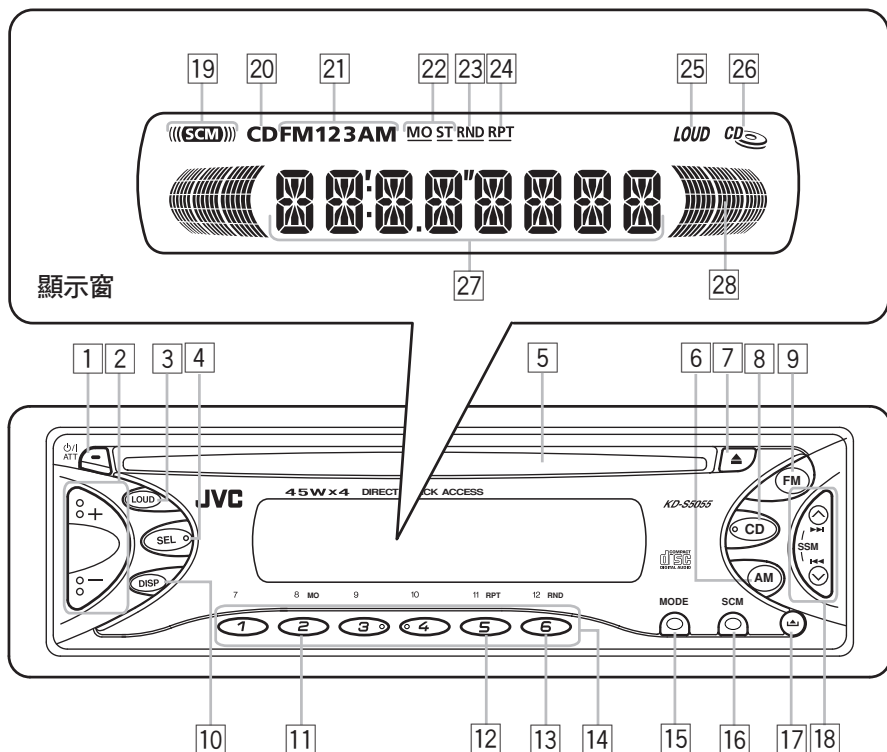
* 汽車內部的溫度...

如果汽車長時間停在酷熱或寒冷的地方，要等到汽車內的溫度正常以後才使用此機。

《 按鈕的位置

控制面板

中文

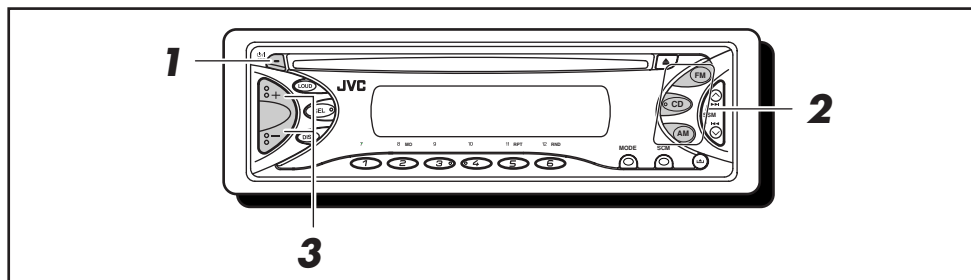


- 1 ϕ /I ATT (備用/開機 減音) 按鈕
- 2 +/- 按鈕
- 3 LOUD (聲量擴音) 按鈕
- 4 SEL (選擇) 按鈕
- 5 裝載槽
- 6 AM 按鈕
- 7 ▲ (退出) 按鈕
- 8 CD 按鈕
- 9 FM 按鈕
- 10 DISP (顯示) 按鈕
- 11 MO (單身道) 按鈕
- 12 RPT (重複) 按鈕
- 13 RND (隨機) 按鈕
- 14 數字按鈕
- 15 MODE 按鈕
- 16 SCM (聲響控制記憶) 按鈕
- 17 ▼ (鬆開控制面板) 按鈕
- 18 $\leftarrow \rightarrow \swarrow \searrow$ 按鈕

*同時按下上述兩按鈕時，也可作為 SSM 按鈕。

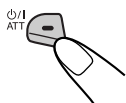
顯示窗口

- 19 SCM (聲響控制記憶) 指示燈
- 20 CD 指示燈
- 21 波段指示燈
FM1, FM2, FM3
AM
- 22 調諧接收指示燈
MO (單聲道), ST (立體聲)
- 23 RND (隨機) 指示燈
- 24 RPT (重複) 指示燈
- 25 LOUD (聲量擴音) 指示燈
- 26 CD 裝入指示燈
- 27 主顯示區
- 28 音量指示燈



開啟電源

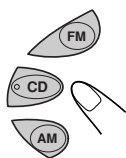
1 開啟電源。



單觸操作須知：

當您在步驟 2 選擇電台時，電源會自動啟動。您不需要按此按鈕來開啟電源。

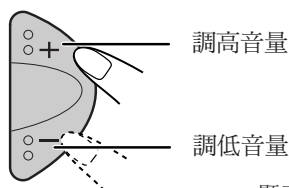
2 選擇音源。



操作調諧器 (FM 或 AM)，
請參閱第 6 到 8 頁。

操作 CD，
請參閱第 9 到 11 頁。

3 調整音量。



4 依個人需求調整音量。 (請參閱第 12 到 14 頁)

在瞬間降低音量

當收聽任何音源時，按一下 ϕ/I ATT。

“ATT” 會開始閃爍於顯示屏上，音量水平將瞬間降低。

稍微按動按鈕以恢復之前的音量水平。

關閉電源

按住 ϕ/I ATT 不放，直到 “SEE YOU” 顯示出來。

注意：

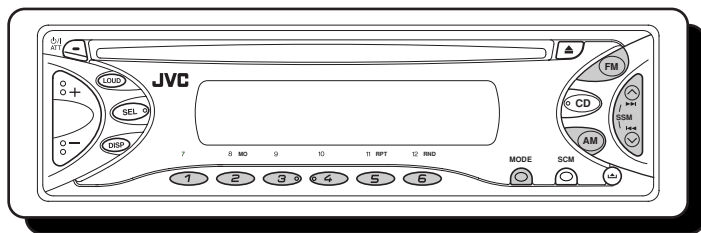
第一次使用此機時，請將預先裝置於內的時鐘調整好，參閱第 15 頁。

音量設定的注意事項

與其他音源相比，CD 雜音極小。如果音量水平是按照調諧器而設定的，由於輸出水平突然增加，可能會導致揚聲器受損。因此在播放 CD 前，請調低音量，在播放過程中，再將音量調整至所需的水平。



收音機操作方法

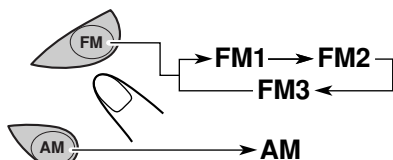


收聽廣播電台

您可以採取自動搜尋或者手動搜尋，來調諧至某一電台。

自動搜尋某個電台：自動搜尋

1 選擇波段（FM1 – 3 或 AM）。



當接收到一個有效的 FM 立體聲廣播訊號時，此燈將會亮起

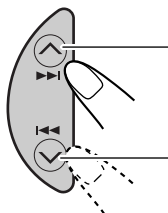
顯示所選擇的波段



注意：

本機有 3 個 FM 波段（FM1、FM2、FM3）。您可以使用其中的任何一個波段來收聽 FM 廣播。

2 開始搜尋一個電台。



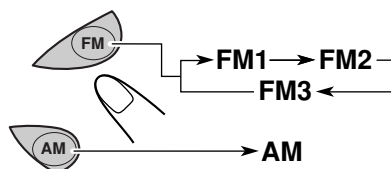
按 \blacktriangle \blacktriangleright \blacktriangleleft \blacktriangleleft ，搜尋較高頻率的電台。

按 \blacktriangleleft \blacktriangleleft \blacktriangleright \blacktriangleright ，搜尋較低頻率的電台。

要在未接收到一個廣播電台前停止搜尋功能，按動您在啟動搜尋時所按的同一個按鈕。

手動搜尋某個電台：手動搜尋

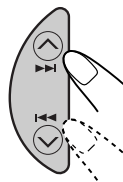
1 選擇波段（FM1 – 3 或 AM）。



注意：

本機有 3 個 FM 波段（FM1、FM2、FM3）。您可以使用其中的任何一個波段來收聽 FM 廣播。

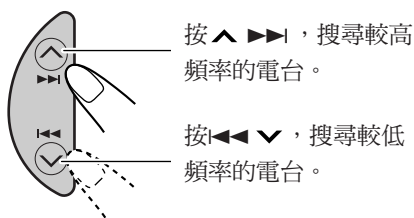
2 按住 \blacktriangle \blacktriangleright \blacktriangleleft \blacktriangleleft 或 \blacktriangleleft \blacktriangleleft \blacktriangleright \blacktriangleright 直到“M”（手動）指示燈閃爍。



顯示所選擇的波段

搜尋功能在接收到某個廣播電台時會停止。

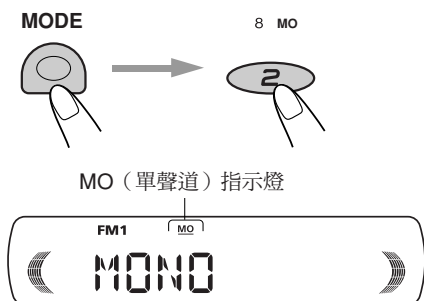
3 當“M”（手動）閃爍時，調諧至所需的電台。



- 如果您鬆開該按鈕，5 秒鐘後，手動模式將會自動取消。
- 若您把按鈕按住，頻率會不停地轉換（以 FM-50 千赫的間隔和 AM-9 千赫的間隔）直到您鬆開按鈕。

當一個 FM 立體聲廣播接收困難時：

- 1 當收聽 FM 立體聲廣播時，按 MODE，進入功能模式。
- 2 在功能模式下，按 MO（單聲道），使 MO 指示燈顯示在屏幕上。每按一次該按鈕，MO 指示燈將會交替亮起或熄滅。



當 MO 指示燈亮起時，您聽到的雖然是單聲道，但接收效果將有所改善。

儲存電台在記憶體內

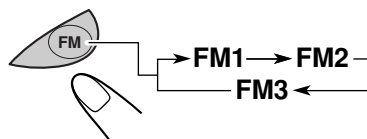
您可以用下述兩種方法把電台儲存在記憶體內。

- 自動預設 FM 電台：SSM（按順序記憶訊號最強的電台）
- 手動預設 FM 和 AM 電台

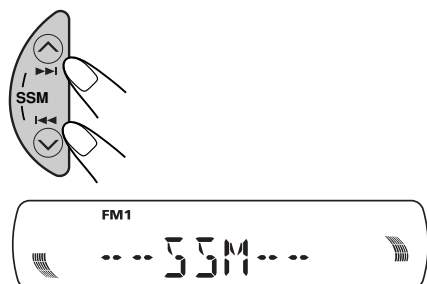
FM電台自動預設：SSM

您可以在每個 FM 波段（FM1, FM2 和 FM3）預設 6 個廣播電台。

- 1 選擇您要把 FM 電台存入的 FM 波段（FM1 - 3）。



- 2 同時按住雙鈕 2 秒鐘以上。



“SSM” 出現，當自動預設完畢後，就消失。

將會自動搜索和儲存最強訊號的本地 FM 電台於您所選擇的波段號碼（FM1, FM2 或 FM3）。這些電台預設在號數按鈕里 1 號（最低頻率）到 6 號（最高頻率）。自動預設完畢後，本機將會自動調諧至儲存在按鈕 1 的電台。



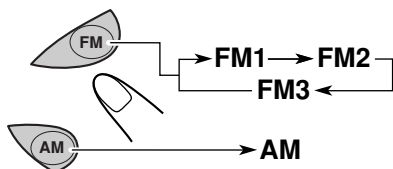
手動預設

您可以在每個波段（FM1, FM2, FM3 或 AM）手動預設多至 6 個電台。

例如：在 FM1 波段的預設號數 1 儲存一個 92.5MHz 的 FM 電台。

1 選擇您所要儲存的波段（FM1–3 或 AM）（在此例中為 FM1）。

- 每按一次該按鈕，FM 波段將按以下方式更換：



2 調入一個 92.5 MHz 的廣播電台。



3 按住此按鈕 2 秒鐘以上（在此例中為按鈕 1）。



預設號數“P1”開始閃爍一陣。

4 重複上述步驟來儲存其他電台到其他預設號數內。

注意：

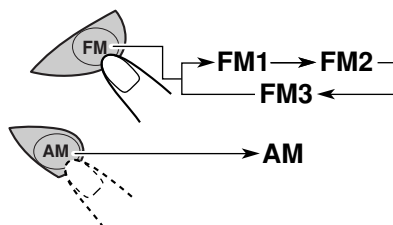
- 當新的電台被儲存到同樣預設號數時，以前的預設電台會被消除。
- 當記憶體電路的供電電源被關斷（例如：在進行更換電池時），預設電台則被消除。發生這種情況時，請再次預設電台。

調諧預設電台

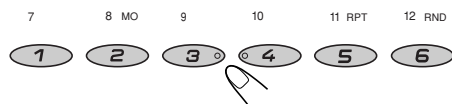
您可以輕易調諧入一個預設電台。

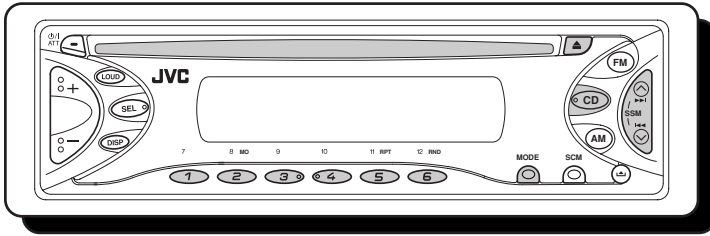
請須記您得先把電台儲存起來。若您還沒儲存它們，請參閱第 7 到 8 頁的“儲存電台在記憶體內”。

1 選擇所要的收音波段（FM1–3 或 AM）。



2 選擇所要的預設電台的號數（1 至 6）。





播放一張 CD

把光碟插入裝載槽里。



本機將開啟，吸入 CD 並自動開始播放。

單觸操作須知：

當一張 CD 已經在裝載槽里，按 CD 將使本機開啟並自動開始播放。

CD 裝入指示燈閃爍



CD 裝入指示燈將會亮起



所插入光碟的
總播放時間

所插入光碟的
總曲目號數



已播放時間

當前曲目

所有的曲目將會重複播放直到您停止播放為止。

注意：

如果 CD 放反了，CD 將會自動退出。

停止播放和退出 CD

請按 ▲。

CD 播放停止，CD 也會自動從裝載槽中退出。

- 如果您將音源換去 AM 或 FM，CD 播放也會停止（這次不用退出 CD）。下次當您選擇“CD”作為音源時，CD 會接著上次的停止處開始播放。

注意：

- 假如退出後的光碟在 15 秒內不取出，光碟將會自動又被放置入裝載槽內以保護其光碟免於灰塵。（這次 CD 播放不會開始）。
- 當關閉電源後，您也可以退出 CD。

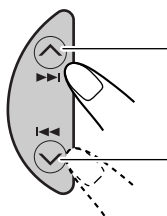
關於 CD 播放出錯：

CD 播放出錯可能是由於在特別不平坦的道路上行駛所造成的。這不會損壞本機與 CD，可是會相當惱人的。我們建議您在這種崎嶇不平的路上行駛時，停止播放 CD。



找尋一首曲目或一張 CD 上的某個部份

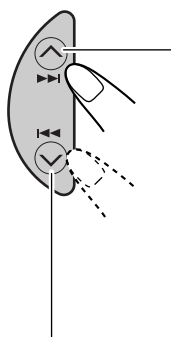
曲目快速向前或向後



播放一張 CD 時，按住
▲▶▶▶，以使曲目快速
向前。

播放一張 CD 時，按住
◀◀◀▼，以使曲目快速
向後。

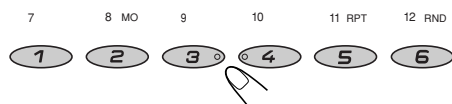
播放下一首或前一首曲目



播放一張 CD 時，按
▲▶▶▶ 以向前到下一首
的曲目的開始位置。每次
您連續按此按鈕，下一首
的曲目的開始位置就被找
到和播放。

播放一張 CD 時，按
◀◀◀▼ 以回到當前曲
目的開始位置。每次您連
續按此按鈕，前一首曲
目的開始位置就被找到
和播放。

直接播放某首曲目



按與曲目號數相應的號數按鈕來開始其
播放。

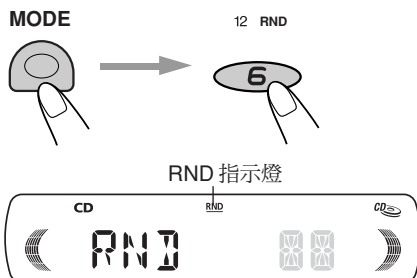
- 選擇從 1 至 6 的曲目號數：
按 1 (7) — 6 (12)。
- 選擇 7 至 12 的曲目號數：
按住 1 (7) — 6 (12) 1 秒鐘以上。

選擇 CD 播放模式

隨機播放曲目（隨機播放）

您可以無次序地任選播放 CD 上所有的曲目。

- 當播放 CD 時，按 MODE 將會進入功能模式。本機將會進入功能模式。
- 在功能模式下，按 RND（隨機），RND 指示燈將會亮起。每按一次此按鈕，CD 隨機播放模式將會交替啟動和取消。

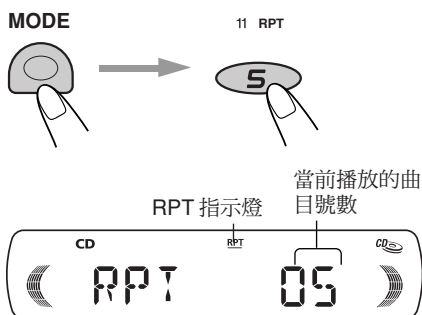


當曲目重複播放啟動時，RND 顯示燈會於顯示屏上亮起。所隨機選擇的一首曲目開始播放。

重複播放歌曲（重複播放）

您可以重複播放當前正在播出的曲目。

- 當播放 CD 時，按 MODE 將會進入功能模式。本機將會進入功能模式。
- 在功能模式下，按 RPT（重複），RPT 指示燈將會亮起。每按一次此按鈕，CD 重複播放模式將會交替啟動和取消。



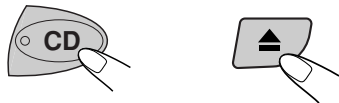
當曲目重複播放啟動時，RPT 指示燈將亮起於顯示屏。當前曲目將開始重複播放。



防止 CD 退出

您可以防止 CD 退出並將一張 CD 鎖於裝載槽里。

在按下 **CD** 按鈕的同時，持續按住 **▲** 2 秒鐘以上。



“EJECT” 在顯示屏上閃爍約 5 秒鐘，然後 CD 被鎖入。



要取消防止 CD 退出使 CD 開鎖

在按下 CD 鍵的同時，持續再按住 **▲** 2 秒鐘以上。

“EJECT” 出現於顯示屏，而 CD 從裝載槽里自動退出。

CD 裝入指示燈閃爍





聲音調整

調整聲響

您可以按照個人的喜好調整聲音的品質特性。

1 選擇您要調整的項目。



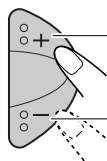
每按一次該按鈕，要調節的項目將以下列方式交替更換：



指示	功能	音域
BAS (低音)	調整低音。	-06 (最少) +06 (最多)
TRE (高音)	調整高音。	-06 (最少) +06 (最多)
FAD (弱化) *	調整前置和後置揚聲器的音量平衡。	R06 (僅於後置) F06 (僅於前置)
BAL (平衡)	調整左聲道和右聲道的音量平衡。	L06 (僅於左邊) R06 (僅於右邊)
VOL (音量)	調整音量。	00 (最少) 50 (最多)

* 如果您是用兩個揚聲器系統，把弱化電平設定在“00”(中央位置)。

2 調整音量。



調高音量水平

調低音量水平



例：當你調節“TRE”(高音)時

注意：

通常 + 和 - 按鈕作為音量水平控制鈕，所以您不需要選擇“VOL”來調整音量水平。

開 / 關聲量擴音功能

當音量較低時，人耳對於音量的高和低頻率沒那麼敏感。

聲量擴音功能可以增強這些頻率，在低音量水平產出平衡感較好的音質。

每次您按 LOUD，聲量擴音功能會交替開 / 關。



LOUD (聲量擴音) 指示燈





選擇聲響控制記憶功能 (SCM)

您可以選擇並儲存不同的預設聲響，以配置不同的音源所需。（高級 SCM）

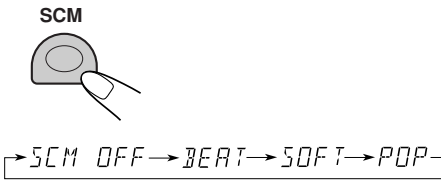
擇並儲存聲響模式

一旦您選擇了一個聲響模式，該模式將會儲存在記憶體中。每次您選擇相同的音源，本機將自動使用該模式播放音樂，該模式也將出現在顯示屏上。可以針對以下不同的音源，儲存其聲響模式 – FM1、FM2、FM3、AM 和 CD。

- 如果您不想分別給不同音源選擇不同的聲響模式，而是採取統一的聲響模式時，參閱第 15 頁的“取消高級 SCM – SCM LINK”。

選擇所需的聲響模式

- 每次當您按下按鈕時，聲響模式如下所示交替更換。

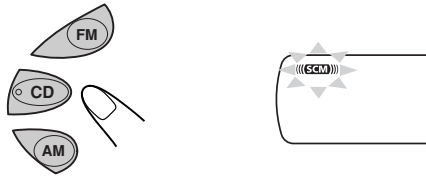


- 當“SCM LINK”設定為“LINK ON”，所選擇的聲響模式將會被儲存在記憶體中，該模式只適用於正在使用的音源。
- 當“SCM LINK”設定為“LINK OFF”所選擇的聲響模式的效果將應用於所有的音源。

指示	用於	預置音量		
		BAS	TRE	LOUD
SCM OFF	（平穩的聲音特質）	00	00	ON
BEAT	搖滾樂或迪斯科音樂	+02	00	ON
SOFT	背景非常安靜的音樂	+01	-03	OFF
POP	輕音質的音樂	+04	+01	OFF

提取聲響模式

當“SCM LINK”設定為“LINK ON”，請選擇音源。



每次您改變播放音源，SCM 指示燈將會在顯示屏上閃爍。

儲存在記憶體中對應於選擇音源的聲響模式將會被提取出來。

注意：

- 您可根據自己的愛好調整每種聲響模式，並將其儲存在記憶體中。欲調整並儲存最初的聲響模式，請參閱第 14 頁的“儲存您個人的聲響調整”部分。
- 若要暫時調整低音和高音水平，或者開/關聲量擴音功能，參閱第 12 頁。如果選擇了另一種音源，上述調整將被取消。

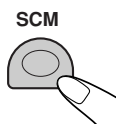


儲存您個人的聲響調整

您可以調整聲響模式（BEAT, SOFT, POP：請參閱第 13 頁）隨個人喜愛和儲存個人的聲響調整在記憶體內。

- 以下的操作步驟均有時間限制，如果在完成所有操作步驟前設定被取消，則需要從步驟 1 重新開始。

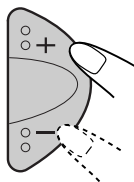
- 1 選擇您要調整的聲響模式。**
詳情，請閱第 13 頁。



- 2 選擇“BAS”（低音）或“TRE”（高音）。**



- 3 調整低音或高音水平。**
詳情，請參閱第 12 頁。

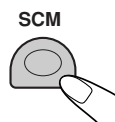


- 4 重複步驟 2 和 3，調整其他的項目。**

- 5 要啟動或者取消音量擴音功能詳情，請參閱第 12 頁。**



- 6 按住 SCM 直到您在第 1 步驟選擇的聲響模式在顯示屏上閃爍。**
您對所選擇的聲響模式而進行的調整將會儲存在記憶體中。



- 7 重複同樣的步驟儲存其他的設定。**

恢復工廠設定

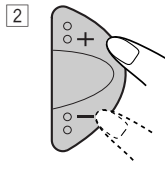
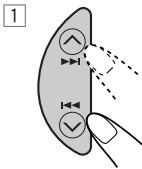
重複上述步驟，並且按照第 13 頁表中列出的預設值，重新進行設定。

設定時鐘

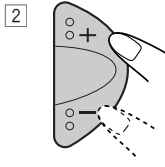
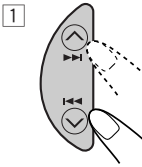
- 1 按住 SEL（選擇）按鈕超過 2 秒鐘。
“CLOCK H”，“CLOCK M”，“SCM LINK” 或 “LEVEL” 出現於顯示屏。



- 2 設定小時。
 - 1 選擇 “CLOCK H”，如果沒有展示於顯示屏。
 - 2 調整小時。



- 3 設定分鐘。
 - 1 選擇 “CLOCK M”。
 - 2 調整分鐘。



- 4 按 SEL（選擇）按鈕，完成設定。



查看當前時間（更換顯示模式）
重複按 DISP。每次您按此按鈕，顯示模式會有下述交替更換：

調諧操作時：

頻率 ↔ 時鐘

CD 操作時：

已播放時間 ↔ 時鐘

- 當您按 DISP 而本機沒被啟用時，電源開啟，時鐘上的時間顯示 5 秒鐘，然後電源關閉。

取消高級 SCM – SCM LINK

您可以取消高級 SCM（聲響控制記憶），解除聲響模式和音源之間的聯系。

產品從工廠發運時，任何音源可儲存不同的聲響模式。因此，只要改變音源就可以簡單地改變聲響模式。

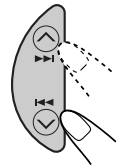
LINK ON：高級 SCM（不同音源對應不同的 SCM）

LINK OFF：普通 SCM（所有音源采用同一種 SCM）

- 1 按住 SEL（選擇）按鈕超過 2 秒鐘。
“CLOCK H”，“CLOCK M”，“SCM LINK” 或 “LEVEL” 出現於顯示屏。

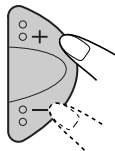


- 2 選擇 “SCM LINK”，如果沒有展示於顯示屏。



→ CLOCK H ↔ CLOCK M ↔ SCM LINK ↔
→ LEVEL ←

- 3 選擇所需的模式 “LINK ON” 或 “LINK OFF”。



- 4 按 SEL（選擇）按鈕，完成設定。



選擇音量值顯示

您可根據您的喜愛選擇不同的音量值顯示。
產品從工廠發運時，音量值調在“VOL 2”的位置。

VOL 1：顯示音量指示燈。

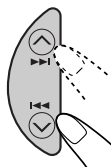
VOL 2：交替顯示“VOL 1”，的設定以及動畫指示。

OFF：取消音量指示燈。

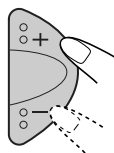
- 1 按住 SEL（選擇）按鈕超過 2 秒鐘。
“CLOCK H”，“CLOCK M”，“SCM LINK”，或“LEVEL”出現於顯示屏。



- 2 如果顯示屏上未顯示“LEVEL”，則選擇該項。



- 3 選擇所需的模式 — “VOL 1”，“VOL 2”或“OFF”。



- 4 按 SEL（選擇）按鈕，完成設定。



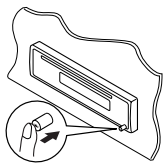
拆下控制面板

在您離開汽車時，您可以拆下控制面板。當拆下或安裝面板，請小心。不要破壞在面板背面和框架的連接器。

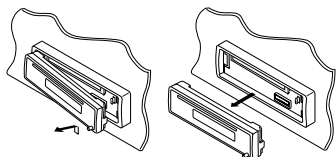
拆下控制面板

在拆下控制面板以前，請確認已關閉電源。

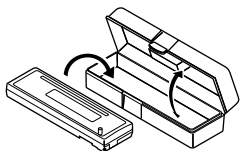
1 解開鎖控制面板。



2 拉取主機的控制面板。

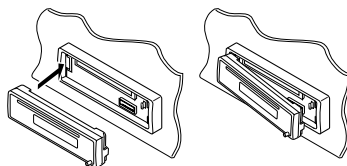


3 將已鬆脫的控制面板放在所提供的硬盒內。

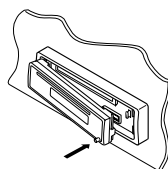


連接控制面板

1 將控制面板的左側插入框架的凹槽處。



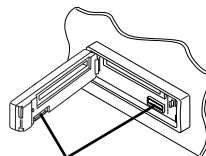
2 按壓控制面板右側使它固定在框架上。



清洗連接端頭須知：

如果您經常拆下控制面板，連接器會連接不良。

為了盡量減少這種可能性，定期用普通棉塊或布沾酒精擦拭連接器，小心不要損壞連接器。



連接器

保養光碟

本機可以用來播放 CD 和 CD-R（可錄音）。

- 本機不兼容 MP3 光碟。

如何處理光碟

當您從一張光碟盒取出光碟時，按下盒中央上的盒鎖，拿住光碟外圍取出。

- 總是握住光碟外圍，切勿不要觸摸其錄音表層。

盒中央的盒鎖



當您把光碟儲存入盒內時，輕柔地把光碟套在中央盒鎖上（印花表層向上）。

- 在使用後，確定將光碟儲存在盒內。

如何保持光碟清潔

一張骯髒的光碟可能不能正常地進行播放。如果一張光碟變髒，用一條軟布從中間至外圍擦拭。



如何播放新光碟

新光碟可能在內圍與外圍有些粗糙的斑點。

如果這種光碟被使用，本機可能退出光碟。

要去除這些斑點，利用一支鉛筆或原子筆來擦拭光碟內外圍。



水份凝結

在下列場合中，濕氣可能會凝結在本機內的雷射光頭的透鏡上：

- 開啟車內的熱能器。
- 如果車內變成非常潮濕。

此情形一旦發生，本機可能會不正常操作，在這種情況下，退出光碟，開啟本機若干小時，直到濕氣蒸發。

播放 CD-R 時

在播放 CD-R 之前，請仔細閱讀其使用說明或注意事項。

- 僅使用“上鎖”的 CD-Rs。
- 一些 CD-Rs 基於光碟的特性而不被本機播放，或以下因素：
 - 光碟骯髒或已被刮花。
 - 機內的鏡片已受濕氣而凝結。
 - 機內的傳感器鏡片已骯髒。
- CD-Rs 很易受高氣溫或高濕度而變質，所以請別將它留在車內。
- 別使用下列 CD-Rs：
 - 光碟貼有貼紙，標籤或保護印章將使表層受阻。
 - 光碟貼有標籤型可直接用墨水噴射打印機打印。

在高氣溫或高濕度的情況下使用光碟將會發生故障或造成光碟損壞。例如：

- 貼紙或標籤將會收縮和扭曲光碟。
- 貼紙或標籤將會脫落而使光碟不能退出。
- 打印在光碟上將會產生粘性。

小心閱讀於標籤和可打印式光碟的指示或注意事項。

- 本機不被播放 CD-RWs（可重複錄音）。

注意：

- 不要放置 8 公分的光碟（單曲光碟）入裝載槽內。（此類光碟不能被退出。）
- 不要放置任何奇異形狀的光碟—如一顆心或一朵花類型的；否則，將會導致機器故障。
- 不要將光碟暴露於陽光直射的地方，任何熱能源或將他們放置在一個高溫 and 潮濕的地方。
- 不要用任何的溶劑清除光碟（例如，普通性錄音清洗器，噴射劑，稀釋劑，石油精等）。

曲形光碟



貼紙



粘性殘餘物

光碟



貼在標籤上

所出現的故障並非總是嚴重問題。在向修理服務部求助前，請先檢查下列幾點：

	症狀	原因	處理辦法
一般	• 揚聲器無聲。	音量被調整到最低水平。	將音量調整到適中的水平。
		連接不正確。	檢查電線與連接情況。
	• 本機均不能操作。	內部微處理器可能因噪音而不能正常工作。	在按下 SEL（選擇）鈕的同時，按  /I ATT（備用/開機減音）鈕 2 秒鐘以上，就能重設本機。（儲存在記憶體中的時鐘設定和預設的電台將會被刪除。）（請參閱第 2 頁。）
FM/AM	• SSM（按順序記憶訊號較強的電台）自動預設不能操作如常。	信號太弱了。	手動儲存電台。
	• 收聽廣播時有靜電噪音。	天線連接不穩固。	把天線連接穩固。
CD 播放	• CD 自動退出。	CD 被顛倒置入。	正確置入 CD。
	• CD-R 無法播放。 • CD-R 上的曲目無法被跳越。	CD-R 未製作完整。	• 置入一張製作完整的 CD-R。 • 使用該錄設備 CD-R 製作完整。
	• CD 不能被播放或退出。	CD 鎖定。	解鎖 CD（參閱第 11 頁）。
		CD 播放機可能操作不正確。	在按下  /I ATT（備用/開機減音）鈕的同時，按  （退出）鈕 2 秒鐘以上。 小心不要在 CD 退出時將它掉落。
	• CD 聲音偶爾受到干擾。	您駕駛於崎嶇道路。	駕駛於崎嶇道路時停止播放。
		CD 刮花。	更換 CD。
		連接不正確。	檢查電線和連接。
	• “NO DISC” 出現於顯示屏。	裝載槽內沒有 CD。	置入 CD 於裝載槽內。
		不正確置入 CD。	正確置入 CD。

規格

音頻功率放大器單元

最大功率輸出：

前座：每頻道 45 瓦特

後座：每頻道 45 瓦特

連續功率輸出（RMS）：

前座：每頻道 17 W，阻抗 4 歐姆，頻率在 40 Hz 至 20 000 Hz 範圍內總諧波失真不大於 0.8%。

後座：每頻道 17 W，阻抗 4 歐姆，頻率在 40 Hz 至 20 000 Hz 範圍內總諧波失真不大於 0.8%。

負載阻抗：4 歐姆（允許 4 歐姆到 8 歐姆）

音調控制範圍：

低音：100 Hz 處 ± 10 dB

高音：10 kHz 處 ± 10 dB

頻率響應：40 Hz 到 20 000 Hz

信噪比：70 dB

線路輸出水平／阻抗：2.0 V/20 k 歐姆負載（滿度）

輸出阻抗：1 k 歐姆

收音單元

頻率音域

FM：87.5 MHz 至 108.0 MHz

AM：531 kHz 至 1 602 kHz

[FM調諧器]

有效靈敏度：11.3 dBf（1.0 μ V/75 歐姆）

50 dB 靜音靈敏度：

16.3 dBf（1.8 μ V/75 歐姆）

相鄰頻道選擇性（400 kHz）：65 dB

頻率響應：40 Hz 至 15 000 Hz

立體聲分離度：35 dB

俘獲率：1.5 dB

[AM調諧器]

靈敏度：20 μ V

選擇性：35 dB

CD 播放機單元

類型：小型光碟播放機

信號探測系統：無接觸式光學機構（半導體激光）

頻道號數：2 個聲道（立體聲）

頻率響應：5 Hz 到 20 000 Hz

動態範圍：90 dB

信噪比：95 dB

嗡聲與抖晃率：少於能測量限度

一般指標

所需電源

工作電壓：直流 14.4 V（允許 11 V 到 16 V）

允許工作溫度範圍：

0°C 到 +40°C

接地方式：負極接地

尺寸（寬 x 高 x 深）

安裝尺寸：

182 mm x 52 mm x 150 mm

面板尺寸：

188 mm x 58 mm x 11 mm

毛重：1.3 公斤（不包括附件）

設計和規格若有改變，恕不奉告。

操作中遇到麻煩和問題？
請重新設置機子部件
參閱如何重新設置機子功能這一頁

ข้อมูลทั่วๆไปเกี่ยวกับเครื่องระบบเลเซอร์

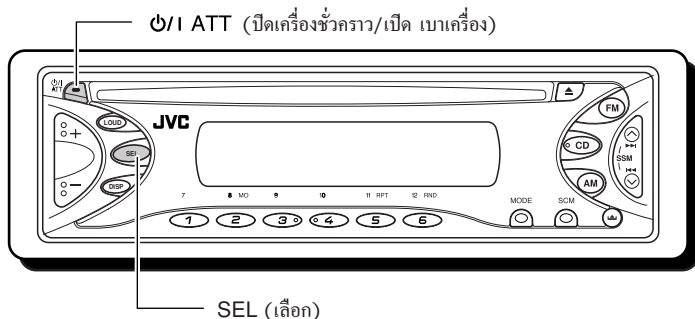
1. สำหรับเครื่องระบบเลเซอร์ ชั้น 1
2. **ข้อควรระวัง:** ห้ามเปิดฝาเครื่องด้านบน ภายในส่วนนี้ ไม่มีส่วนประกอบใดๆ ที่จำเป็นต้องเปิดเพื่อตรวจเช็คหรือซ่อม ควรให้ช่างผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้รับผิดชอบในการซ่อมเครื่อง
3. **ข้อควรระวัง:** หลีกเลี่ยงสัมผัสโดยตรงกับลำแสงของเลเซอร์ ที่มองเห็นและมองไม่เห็น เวลาเปิดเครื่องเมื่อตัวล็อคด้านในเสียหรือใช้ไม่ได้
4. ถ้า CD อยู่ในเครื่อง ซีดีจะถูกคัดออก เมื่อท่านปรับตั้งเครื่องใหม่ ระวังอย่าทำ CD ตก

CAUTION : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.	ADVARSEL : Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til stråling.	VARNING : Synlig og osynlig laserstråling når den åbnes og spærren er urkøpplad. Betrakta ej strålen.	VARO : Avasaessa ja suojauslaitus ohittettuna tai viallisena olet alttiina näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteeseen kohdistumista suoraan iiseesi. (f)
---	--	--	---

ไทย

วิธีการตั้งเครื่องใหม่

ขณะกด SEL (เลือก) ให้กด 0/I ATT (ปิดเครื่องชั่วคราว/เปิด เบาเครื่อง) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที วิธีนี้เป็นวิธีการตั้งค่าใหม่ให้กับไมโครคอมพิวเตอร์ที่อยู่ในเครื่อง



หมายเหตุ:

- ค่าที่ท่านตั้งไว้ล่วงหน้า เช่นการตั้งสถานีหรือการปรับแต่งเสียงก็จะถูกลบออกไปด้วย
- ถ้า CD อยู่ในเครื่อง ซีดีจะถูกคัดออก เมื่อท่านปรับตั้งเครื่องใหม่ ระวังอย่าทำ CD ตก

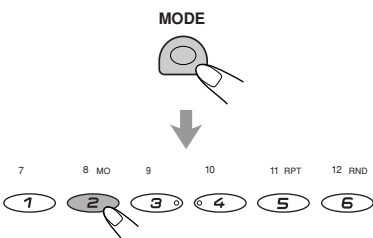
ขอขอบพระคุณที่ท่านเลือกซื้อผลิตภัณฑ์ของ JVC กรุณาอ่านคำแนะนำทั้งหมดโดยละเอียดก่อนการใช้งาน
เพื่อให้เข้าใจชัดเจน และเพื่อให้ท่านได้รับประสิทธิภาพสูงสุดในการทำงานของผลิตภัณฑ์

สารบัญ

วิธีการตั้งเครื่องใหม่	2	การปรับแต่งเสียง	12
วิธีใช้ปุ่มโหมด MODE	3	การปรับแต่งเสียง	12
ตำแหน่งของปุ่มต่างๆ	4	การเปิด/ปิดฟังก์ชันความดังของเสียง	12
แผงควบคุม	4	การให้หน่วยความจำการควบคุมเสียง (SCM)	13
การใช้งานเบื้องต้น	5	การบันทึกการปรับแต่งเสียงของท่าน	14
เปิดเครื่อง	5	ฟังก์ชันหลักอื่นๆ	15
การใช้งานวิทยุ	6	การตั้งเวลา	15
การฟังวิทยุ	6	การยกเลิกหน่วยความจำการควบคุมเสียง SCM	
การบันทึกสถานีลงในหน่วยความจำ	7	– SCM LINK	15
การรับคลื่นสถานีที่ตั้งไวล่วงหน้า	8	การเลือกระดับการแสดงผล	16
การใช้งานแผ่น CD	9	การถอดแผงควบคุม	17
การเล่น CD	9	การดูแลรักษา	18
การไปที่เพลงหรือตอนใดตอนหนึ่งของแผ่น CD	10	การจับถือแผ่นดิสก์	18
การเลือกโหมดการเล่น CD	10	การแก้ปัญหาเบื้องต้น	19
การทำให้ CD ไม่ถูกดีดออกมา	11	ข้อมูลจำเพาะ	20

วิธีใช้ปุ่มโหมด MODE

หากท่านกดปุ่มโหมดหรือ MODE เครื่องจะเข้าสู่โหมดการทำงาน และปุ่มตัวเลขเหล่านี้
ก็จะทำหน้าที่เสมือนปุ่มทำงานในหน้าที่ต่างๆ



ไฟบอกเวลาการนับถอยหลัง

หากต้องการใช้ปุ่มเหล่านี้ทำหน้าที่เป็นปุ่มตัวเลขอีกครั้งหลังจากกดปุ่ม MODE แล้วให้รอสัก 5 วินาที
โดยมีตัวอย่างปุ่ม ตัวเลขใดๆ จนกระทั่งโหมดการทำงานต่างๆถูกสลับออกหมดแล้ว

- หากกดปุ่มโหมดหรือ MODE อีกครั้ง ก็จะเท่ากับขยับเลือกโหมดการทำงานด้วยเหมือนกัน

ก่อนการใช้

* เพื่อความปลอดภัย....

- ไม่ควรเพิ่มระดับเสียงจนดังมากเกินไป เพราะจะทำให้ไม่ได้ยินเสียงจากภายนอก ซึ่งอาจเกิดอันตรายขณะขับรถได้
- ควรหยุดรถก่อนการใช้งานที่ย่างก้าวยาวๆ

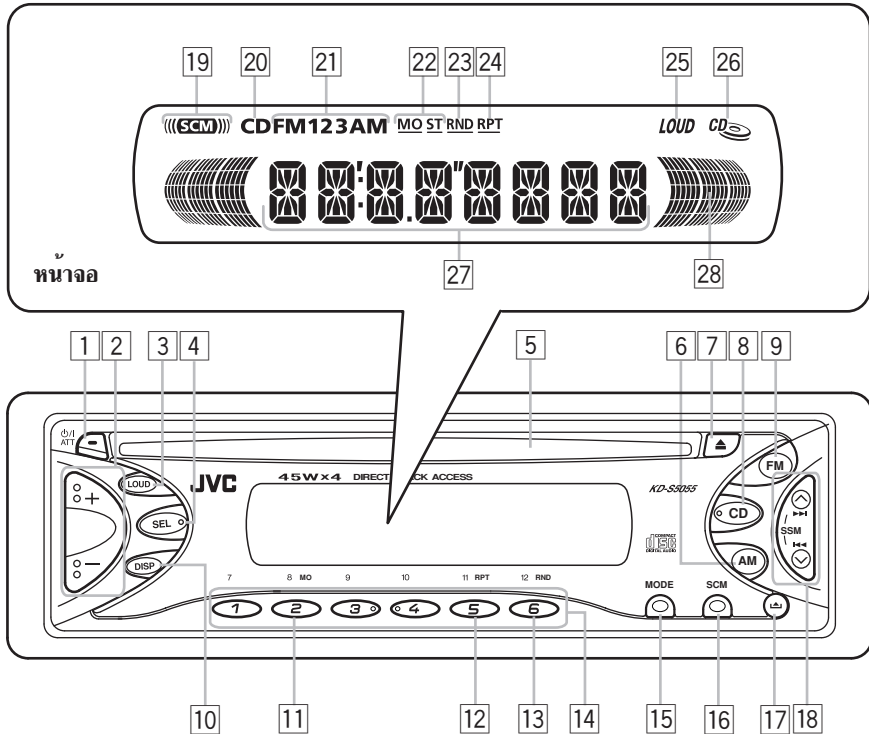
* อุณหภูมิภายในรถ....

หากท่านจอดรถทิ้งไว้ในที่ที่มีอากาศร้อนหรือหนาวเป็นเวลานาน
ควรรอจนกว่าอุณหภูมิภายในรถกลับสู่ระดับ
ปกติก่อนเริ่มใช้งานเครื่อง



ตำแหน่งของปุ่มต่างๆ

แผงควบคุม

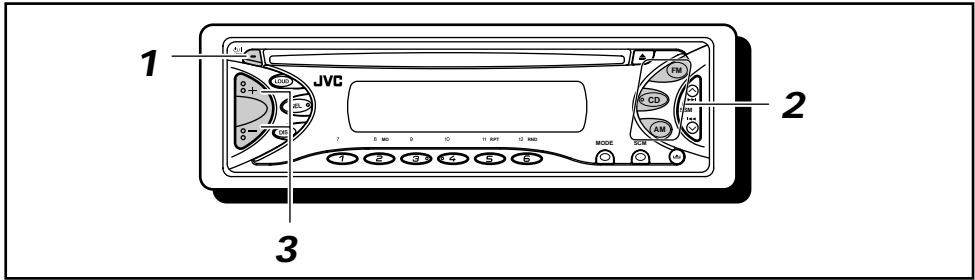


- 1 ปุ่ม ϕ /I ATT (ปิดเครื่องชั่วคราว/เปิด เบาเครื่อง)
- 2 ปุ่ม +/—
- 3 ปุ่ม LOUD (ความดังของเสียง)
- 4 ปุ่ม SEL (เลือก)
- 5 ช่องใส่ซีดี
- 6 ปุ่ม AM
- 7 ปุ่ม \blacktriangle (ติดซีดีออกจากเครื่อง)
- 8 ปุ่ม CD
- 9 ปุ่ม FM
- 10 ปุ่ม DISP (ภาพหน้าจอ)
- 11 ปุ่ม MO (เสียงเดี่ยวธรรมดา)
- 12 ปุ่ม RPT (ซ้ำ)
- 13 ปุ่ม RND (สุ่ม)
- 14 ปุ่ม ตัวเลข
- 15 ปุ่ม โหมดหรือ MODE
- 16 ปุ่ม SCM (หน่วยความจำการควบคุมเสียง)
- 17 ปุ่ม \blacktriangle (ไขออกแผงควบคุมออก)
- 18 ปุ่ม $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ / $\blacktriangleleft \blacktriangleright$

• ทำหน้าที่เป็นปุ่ม SSM ด้วย เมื่อกดพร้อมกัน

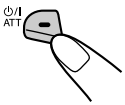
หน้าจอ

- 19 ไฟบอก SCM (หน่วยความจำการควบคุมเสียง)
- 20 ไฟบอก CD
- 21 ไฟบอกคลื่นวิทยุ หรือแบนด์ FM1, FM2, FM3 AM
- 22 ไฟบอกการรับคลื่นเสียง MO (เสียงเดี่ยวธรรมดา), ST (เสียงสเตอริโอ)
- 23 ไฟบอก RND (สุ่ม)
- 24 ไฟบอก RPT (ซ้ำ)
- 25 ไฟบอกความดังเสียง (LOUD)
- 26 ไฟบอกเมื่อมี CD อยู่ในเครื่อง
- 27 จอภาพหลัก
- 28 ไฟบอกระดับความดังเสียง



เปิดเครื่อง

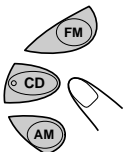
1 เปิดเครื่อง



หมายเหตุการใช้งานโดยกดปุ่มครั้งเดียว:

เมื่อท่านเลือกใช้งานเครื่องวิทยุในขั้นตอนที่ 2 ตามข้างล่างนี้ เครื่องก็จะเปิดเองโดยอัตโนมัติ โดยที่ท่านไม่ต้องกดปุ่มนี้เพื่อเปิดเครื่อง

2 เลือกใช้งาน



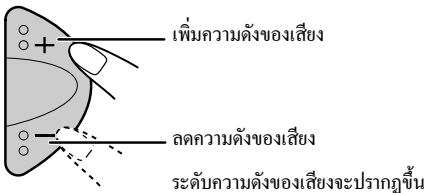
การปรับหาคลื่นวิทยุ (FM หรือ AM)

กรุณาดูหน้า 6 – 8

การเล่น CD

กรุณาดูหน้า 9 – 11

3 ปรับความดังของเสียง



ไฟบอกระดับความดังของเสียง
(กรุณาดูหน้า 16)

4 ปรับแต่งเสียงตามต้องการ (ดูหน้า 12 – 14)

การลดความดังของเสียงในทันที

กดปุ่ม ϕ/I ATT สั้นๆ ขณะฟังวิทยุช่องใดก็ได้ และเครื่องหมาย “ATT” จะกระพริบขึ้นที่หน้าจอ แล้วระดับเสียงจะลดลงในทันที หากต้องการให้ระดับความดังของเสียงเท่าเดิม ให้กดปุ่มเดิมสั้นๆ อีกครั้ง

การปิดเครื่อง

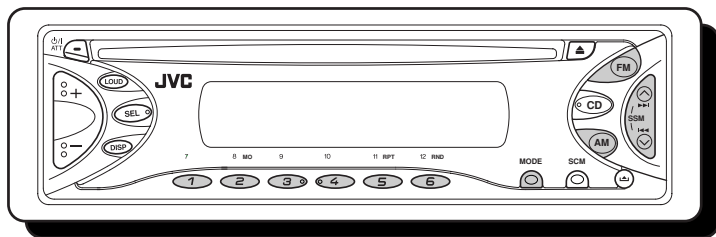
กด ϕ/I ATT ค้างไว้ จนกระทั่งคำ “SEE YOU” ปรากฏบนหน้าจอ

หมายเหตุ:

เมื่อท่านใช้งานผลิตภัณฑ์นี้เป็นครั้งแรก และต้องการตั้งเวลานาฬิกาที่มีในเครื่อง กรุณาดูหน้า 15

ข้อควรระวังเกี่ยวกับการตั้งระดับความดังของเสียง

เวลาเล่น CDs ปกติจะเกิดเสียงรบกวนแทรกน้อยมาก เมื่อเปรียบเทียบกับการเล่นอย่างอื่น ดังนั้น หากระดับความดังของเสียงถูกปรับขณะใช้ฟังวิทยุ แล้วเปลี่ยนมาเล่นซีดีทันที ระดับความดังของเสียงก็จะเพิ่มขึ้นอย่างมาก ซึ่งอาจมีผลทำให้ลำโพงเสียได้ด้วยเหตุนี้จึงควรลดระดับความดังของเสียงเสียก่อนก่อนที่จะเล่นซีดี แล้วจากนั้นจึงค่อยๆ ปรับความดังตามที่ต้องการขณะเล่นซีดี



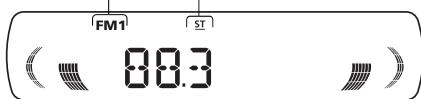
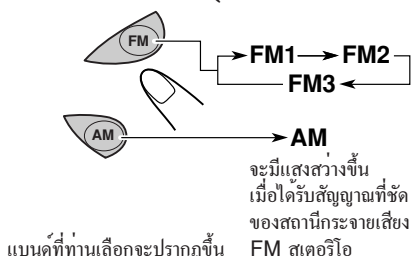
การฟังวิทยุ

ท่านสามารถค้นหาช่องสถานีวิทยุของใดช่องหนึ่งได้ด้วยวิธีอัตโนมัติหรือด้วยตัวเอง

การค้นหาลำโพงสถานีด้วยวิธีอัตโนมัติ:

Auto Search

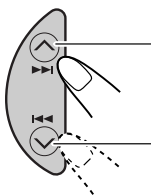
1 เลือกแบนด์ (FM1 – 3 หรือ AM)



หมายเหตุ:

เครื่องรับคลื่นวิทยุนี้มีแบนด์ FM อยู่ 3 แบนด์ คือ (FM1, FM2 และ FM3) ที่สามารถใช้เลือกฟังการกระจายเสียงของระบบ FM ของใดช่องหนึ่งได้

2 เริ่มค้นหาสถานี



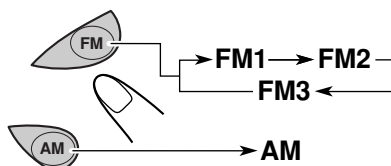
กด เพื่อค้นหาสถานีของคลื่นที่สูงสุด

กด เพื่อค้นหาสถานีของคลื่นที่ต่ำลง

หากต้องการหยุดการค้นหาจะได้รับการแจ้งเตือนให้กดปุ่มเดิมที่ท่านใช้ในการค้นหา

การปรับหาช่องสถานีด้วยตัวเอง หรือ: Manual Search

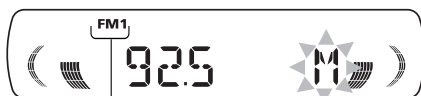
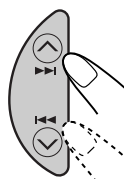
1 เลือกแบนด์ (FM1 – 3 หรือ AM)



หมายเหตุ:

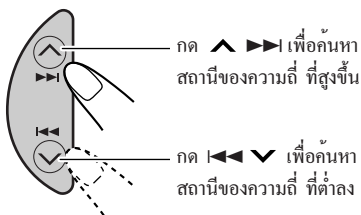
เครื่องรับคลื่นวิทยุนี้มีแบนด์ FM อยู่ 3 แบนด์ คือ (FM1, FM2 และ FM3) ที่สามารถใช้เลือกฟังการกระจายเสียงของระบบ FM ของใดช่องหนึ่งได้

2 กด หรือ ค้างไว้ จนกระทั่งอักษร “M” (ด้วยมือ) ปรากฏบนหน้าจอ



แบนด์ที่ท่านเลือกจะปรากฏขึ้น

3 ขณะที่ “M” (ด้วยมือ) กระพริบอยู่ ให้ปรับ คลื่นวิทยุให้ตรงกับ บอร์ดสถานีที่ต้องการ



- หากปล่อยนิ้วจากปุ่มที่กด โหมดการหาคลื่นด้วยตัวเองจะหยุดทำงานโดยอัตโนมัติ หลังจากผ่านไป 5 วินาที
- หากท่านกดปุ่มค้างไว้ความถี่ก็จะเปลี่ยนไปเรื่อยๆ (ช่วงทางคือครึ่งละ 50 kHz ในกรณีที่เป็น FM และครึ่งละ 9 kHz สำหรับคลื่น AM) จนกว่าท่านจะเลิกกด

เมื่อการกระจายเสียงสเตอริโอ FM รับ ฟังได้ยาก:

- 1 กดปุ่มโหมดหรือ MODE เพื่อเข้าสู่โหมดของ หน้าการทำงาน ขณะฟังการกระจายเสียงระบบ FM สเตอริโอ
- 2 กดปุ่ม MO (เสียงเดี่ยวธรรมดา) ขณะยังอยู่ในโหมดของหน้าการทำงาน ตัวบอก MO จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ ตัวบอก MO จะปรากฏขึ้น และหายไปสลับกันไป

MODE

8 MO



ไฟบอ MO (เสียงเดี่ยวธรรมดา)



ขณะไฟบอ MO ปรากฏขึ้นบนหน้าจอเสียงที่ได้ยิน จะเป็นเสียงเดี่ยวธรรมดา แต่การรับคลื่นวิทยุจะดีขึ้น

การบันทึกสถานีลงในหน่วยความจำ

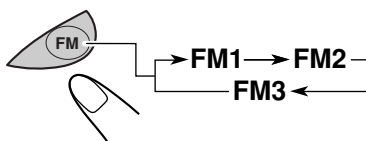
ท่านสามารถใช้วิธีใดวิธีหนึ่งจาก 2 วิธีนี้ เพื่อบันทึก สถานีวิทยุไว้ในหน่วยความจำ

- ตั้งสถานี FM ล่วงหน้าโดยอัตโนมัติ: SSM (บันทึกคลื่นสถานีวิทยุที่มีความชัดตามลำดับ ในหน่วยความจำ)
- การตั้งสถานีล่วงหน้าด้วยตัวเองทั้งสถานี FM และ AM

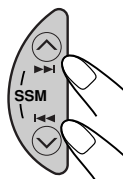
การตั้งสถานี FM ล่วงหน้าอัตโนมัติ: SSM

ท่านสามารถตั้งสถานี FM ทั้งหมดล่วงหน้าได้ 6 สถานีในแต่ละ แบนด์ของ FM (FM1, FM2 และ FM3)

1 เลือกช่วงของคลื่นวิทยุหรือแบนด์ (FM1 - 3) ที่ท่านต้องการ จะบันทึกไว้ที่สถานี FM



2 กดปุ่มค้างไว้นานกว่า 2 วินาที



SSM จะปรากฏขึ้น และหายไปเมื่อการ ตั้งสถานีล่วงหน้าเสร็จสิ้นลง

สถานี FM ทั้งหมดที่มีสัญญาณแรงจะถูกค้นหาและบันทึก ไว้ในหมายเลขแบนด์ที่เลือกไว้โดยอัตโนมัติ (FM1, FM2 หรือ FM3) สถานีเหล่านี้จะถูกตั้งไว้ล่วงหน้าที่ปุ่มหมายเลขใดก็ได้ตามหมายเลข 1 (ความถี่ต่ำสุด) จนถึงหมายเลข 6 (ความถี่สูงสุด) เมื่อการตั้งสถานีล่วงหน้าอัตโนมัติเสร็จสิ้นลง สถานีที่ บันทึกไว้ที่ปุ่มหมายเลข 1 จะรับได้โดยอัตโนมัติ

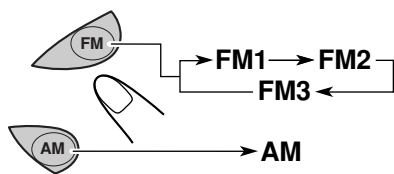
การตั้งสถานีล่วงหน้าด้วยตนเอง

ท่านสามารถตั้งสถานีล่วงหน้าได้ 6 สถานี ในแต่ละแบนด์ (FM1, FM2, FM3 และ AM) ได้ด้วยตนเอง

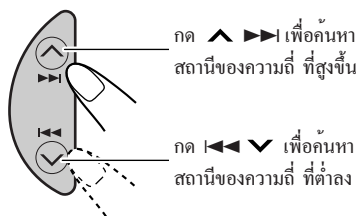
ตัวอย่าง: บันทึกสถานี FM คลื่น 92.5 MHz ลงในหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าหมายเลข 1 ในแบนด์ FM1

1 เลือกแบนด์ (FM1 – 3 หรือ AM) ที่ท่านต้องการจะบันทึกไว้ที่สถานี FM (ในตัวอย่างนี้เลือก FM1)

- ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้ ช่องสถานี FM จะเปลี่ยนไปตามข้างล่างนี้



2 ปรับไปที่คลื่น 92.5 MHz



3 กดปุ่มหมายเลขนี้ค้างไว้ (ในตัวอย่างนี้คือ 1) นานกว่า 2 วินาที



"P1" สว่างขึ้นอยู่ประมาณสองสามวินาที

4 ทำซ้ำตามขั้นตอนข้างต้นนี้ หากต้องการบันทึกคลื่นวิทยุความถี่อื่นไว้ในช่องสถานีอื่นที่เลือกหมายเลขไว้แล้ว

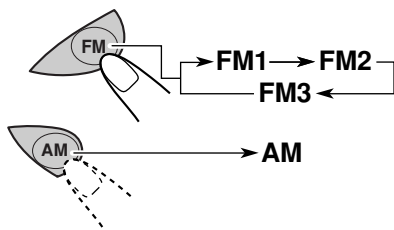
หมายเหตุ:

- คลื่นวิทยุที่บันทึกเอาไว้จะถูกลบออก หากคลื่นวิทยุความถี่ใหม่ถูกบันทึกไว้ในช่องสถานีหมายเลขเดียวกัน
- หากวงจรไฟฟ้าของหน่วยความจำถูกตัดไฟ (เช่นในกรณีเปลี่ยนแบตเตอรี่ใหม่) คลื่นวิทยุที่บันทึกเอาไว้ก็จะถูกลบออก หากเป็นกรณีเช่นนี้ ท่านจะต้องบันทึกคลื่นวิทยุใหม่อีกครั้ง

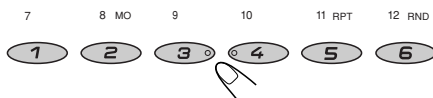
การรับคลื่นสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

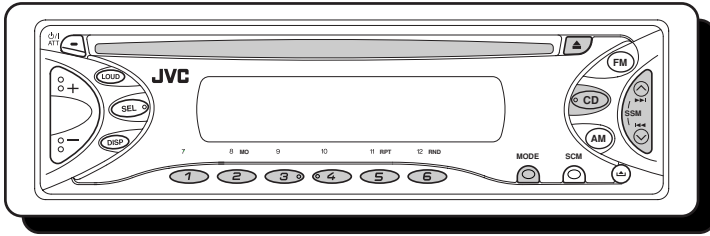
ท่านสามารถปรับคลื่นไปยังสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้าได้อย่างง่ายดาย โปรดจำไว้ว่าท่านต้องบันทึกสถานีไว้ก่อน หากท่านยังไม่ได้บันทึก กรุณาดูการบันทึกสถานีลงในหน่วยความจำ หน้า 7 และ 8

1 เลือกแบนด์ (FM1 – FM3 หรือ AM)



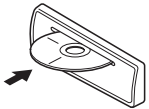
2 เลือกหมายเลข (1 – 6) สำหรับรับคลื่นสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้าที่ต้องการ





การเล่น CD

ใส่แผ่นซีดีเข้าไปในช่องใส่



เมื่อท่านเปิดเครื่อง
เครื่องจะดึงแผ่น CD
เข้าไปและเริ่มเล่นโดยอัตโนมัติ

หมายเหตุการใช้งานโดยกลุ่มเดียว:

เมื่อแผ่น CD อยู่ในช่องใส่แล้ว หากท่านต้องการเปิดเครื่อง
และเริ่มเล่นโดยอัตโนมัติก็เพียงแคกดปุ่ม CD เท่านั้น

ไฟบอก CD อยู่ในเครื่องกะพริบ



ไฟบอกเมื่อ CD อยู่ในเครื่องจะสว่างขึ้น

จำนวนเพลงทั้งหมดของแผ่นดิสก์ที่อยู่ในช่อง



เวลาทั้งหมดของการเล่นแผ่นดิสก์ที่อยู่ในช่อง



เวลาของการเล่นเพลงที่ผ่านมา เพลงปัจจุบัน

ทุกเพลงจะเล่นซ้ำ จนกว่าท่านจะกดปุ่มหยุดการเล่นกลับ

หมายเหตุ:

หากใส่แผ่น CD กลับด้าน เครื่องจะดึงแผ่น CD
ออกมาเองโดยอัตโนมัติ

การหยุดเล่นและนำแผ่น CD ออก

ให้กดที่ปุ่ม ▲.

การเล่นแผ่น CD จะหยุด และแผ่น CD
ก็จะถูกดึงออกมาจากช่องใส่แผ่นซีดี

- หากเปลี่ยนการเล่นของเครื่อง การเล่นของแผ่น CD
ก็จะหยุด (ในกรณีนี้แผ่น CD จะไม่ถูกดึงออกมา)
ในครั้งต่อไปเมื่อเปิดเครื่องทำงานหรือเลือก “CD”
เป็นแหล่งให้เสียง เครื่องก็จะเริ่มเล่น CD
ต่อจากที่หยุดเล่นไว้ครั้งก่อน

หมายเหตุ:

- ภายใน 15 วินาที หากท่านไม่หยิบแผ่นดิสก์ที่ดึงออกมา
แผ่นดิสก์จะถูกดึงกลับเข้าไปในช่องโดยอัตโนมัติ เพื่อป้องกัน
ไม่ให้แผ่นซีดีโดนฝุ่นละออง (แต่เครื่องจะยังไม่เริ่มเล่น CD)
• ท่านสามารถนำแผ่น CD ออกมาได้แม้ว่าเครื่องจะปิดอยู่

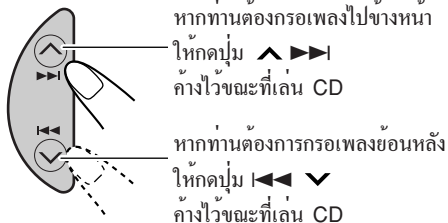
การเล่นคิดเพลง:

การเล่นคิดเพลงอาจเกิดขึ้นได้เวลาที่ท่านขับรถบนถนน
ซึ่งขรุขระมากการเล่นคิดเช่นนี้จะไม่ทำให้ผลึกกันหา
และแผ่น CD เสียหายแต่อาจจะทำให้
ท่านรู้สึกเสียอารมณ์บางเท่านั้น
เราจึงแนะนำให้ท่านไม่เล่น CD ขณะขับรถบนถนนขรุขระ

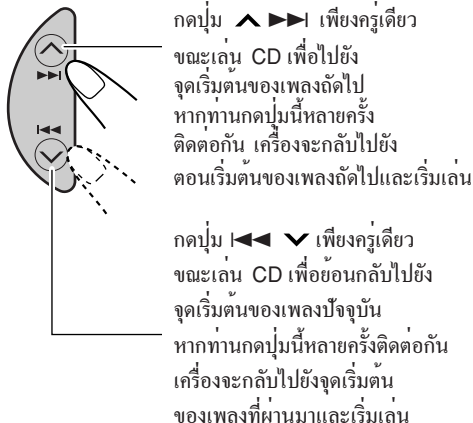


การไปที่เพลงหรือตอนใดตอนหนึ่งของแผ่น CD

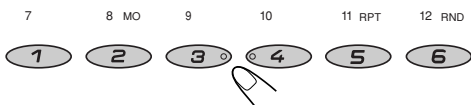
การกรอเพลงไปยังหน้าหรือการกรอเพลงย้อนหลัง



การไปยังเพลงถัดไปหรือเพลงที่ผ่านมา



การไปยังเพลงใดเพลงหนึ่งทันที



ให้ท่านกดปุ่มหมายเลขของเพลงที่ท่านต้องการเริ่มเล่น

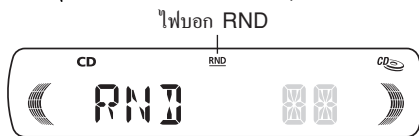
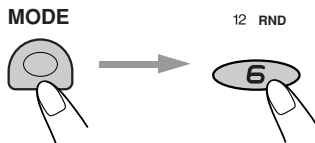
- หากท่านต้องการเลือกเพลงที่มีหมายเลขระหว่าง 1 - 6:
ให้กดที่ปุ่ม 1 (7) - 6 (12) เพียงครั้งเดียว
- หากท่านต้องการเลือกเพลงที่มีหมายเลขระหว่าง 7 - 12:
ให้กดที่ปุ่ม 1 (7) - 6 (12) ค้างไว้เกิน 1 วินาที

การเลือกโหมดเล่น CD

การเล่นบี๊ตแบบสุ่มหมายเลข (Random Play)

ท่านสามารถสุ่มเล่นเพลงทุกเพลงที่อยู่ในดิสก์ได้

- 1 กดปุ่มโหมดหรือ MODE เพื่อเข้าสู่ฟังก์ชันโหมด
ขณะเล่นแผ่น CD เครื่องจะเข้าสู่ฟังก์ชันโหมด
- 2 กดปุ่ม RND (สุ่ม) ขณะยังอยู่ในฟังก์ชันโหมด RND
จะปรากฏบนหน้าจอ ทุกครั้งที่กดปุ่มนี้
โหมดสุ่มเล่นแผ่น CD จะเปิดและปิดสลับกันไปมา

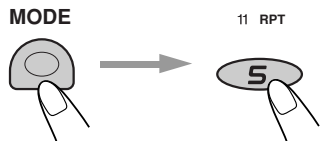


เมื่ออยู่ในระบบการเล่นแผ่นดิสก์แบบสุ่มเพลง ไฟสัญญาณ RND จะปรากฏบนหน้าจอ เพลงที่ได้
รับการเลือกแบบสุ่มเริ่มบรรเลง

การเล่นซ้ำ (Repeat Play)

ท่านสามารถเล่นเพลงปัจจุบันซ้ำได้

- 1 กดปุ่มโหมดหรือ MODE เพื่อเข้าสู่ฟังก์ชันโหมด
ขณะเล่นแผ่น CD เครื่องจะเข้าสู่ฟังก์ชันโหมด
- 2 กดปุ่ม RPT (ซ้ำ) ขณะยังอยู่ในฟังก์ชันโหมด
RPT จะสว่างขึ้นบนหน้าจอจากนั้น
ทุกครั้งที่ท่านกดปุ่มนี้โหมดเล่นแผ่น CD ซ้ำ
จะเปิดและปิดสลับกันไปมา



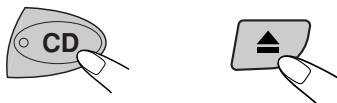
เมื่อเลือกระบบการเล่นเพลงซ้ำ ไฟสัญญาณที่ปุ่ม RPT จะ
สว่างขึ้นบนหน้าจอ เพลงที่เล่นอยู่ขณะนั้นจะบรรเลงซ้ำอีก



การทำให้ CD ไม่ถูกดีดออกมา

การไม่ให้ CD ถูกดีดออกมา ท่านทำได้โดยล็อก CD ไว้ในช่องใส่ซีดี

ขณะที่กำลังกด CD ให้กด **▲** ค้างไว้เกินกว่า 2 วินาที



ถ้า “EJECT” จะกระพริบบนหน้าจอนานประมาณ 5 วินาที จากนั้น CD จะถูกล็อกไว้และไม่ดีดออกมา



หากท่านต้องการยกเลิกไม่ให้ CD ถูกดีดออกมาและปลดล็อก

ขณะกด CD ให้กดปุ่ม **▲** ค้างไว้ ค้างไว้อีกครั้งนานกว่า 2 วินาที ถ้า “EJECT” จะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ จากนั้น CD ก็จะถูกดีดออกมาจากช่องใส่ซีดี

ไฟบอก CD อยู่ในเครื่องกะพริบ





การปรับแต่งเสียง

ท่านสามารถปรับแต่งประเภทของเสียงได้ตามใจชอบ

1 เลือกการยกรายการที่ท่านต้องการปรับแต่ง



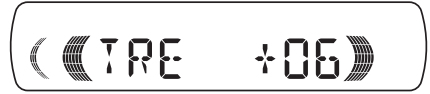
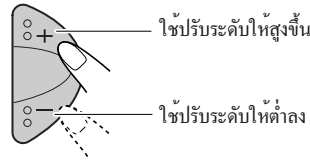
ทุกครั้งที่ท่านกดปุ่มนี้ ประเภทของเสียงก็จะเปลี่ยนไปตามข้างล่างนี้



เครื่องหมาย	เพื่อ:	ขอบเขต
BAS (เสียงทุ้ม)	ปรับแต่งเสียงทุ้ม	-06 (ต่ำสุด) +06 (สูงสุด)
TRE (เสียงแหลม)	ปรับแต่งเสียงแหลม	-06 (ต่ำสุด) +06 (สูงสุด)
FAD (ตัวลดเสียง)*	ปรับความสมดุลของลำโพงหน้าและหลัง	R06 (เฉพาะด้านหลัง) F06 (เฉพาะด้านหน้า)
BAL (ความสมดุล)	ปรับความสมดุลของลำโพงซ้ายและขวา	L06 (เฉพาะด้านซ้าย) R06 (เฉพาะด้านขวา)
VOL (ระดับเสียง)	ปรับระดับเสียง	00 (ต่ำสุด) 50 (สูงสุด)

* หากท่านจะใช้ระบบสองลำโพง ให้ตั้งระดับตัวลดเสียงไว้ที่ "00"

2 ปรับระดับ



ตัวอย่าง: เมื่อท่านเลือก "TRE" (เสียงแหลม)

หมายเหตุ:

ปกติปุ่ม + และ - ทำหน้าที่เป็นปุ่มควบคุมความดังของเสียง ดังนั้น ท่านจึงไม่ต้องเลือกปุ่ม "VOL" ในการปรับระดับความดังของเสียง

การเปิด/ปิดฟังก์ชันความดังของเสียง

หูคนเราจะมีแนวโน้มลดลงต่อคลื่นความถี่สูงและต่ำ ในระดับเสียงเบาฟังก์ชันความดังของเสียงสามารถช่วยเพิ่มคลื่นความถี่เหล่านี้ เพื่อให้ได้เสียงที่สมดุลในระดับเสียงเบาเมื่อกด LOUD แต่ละครั้ง ฟังก์ชันความดังของเสียงจะเปิดหรือปิดสลับกันไป



ไฟบอกความดังเสียง LOUD (ความดังของเสียง)



การใช้หน่วยความจำการควบคุมเสียง (SCM)

ท่านสามารถเลือกการปรับแต่งเสียงที่ตั้งล่วงหน้าที่เหมาะสมกับการใช้งานแต่ละประเภทโดย (Advanced SCM)

การเลือกและบันทึกโหมดเสียง

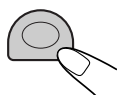
ทุกครั้งที่ท่านเลือกโหมดเสียง โหมดเสียงจะถูกบันทึกไว้ในหน่วยความจำและเมื่อท่านเลือกใช้โหมดนี้อีกครั้ง เครื่องก็จะเรียกออกมาใช้งานได้ทันทีและจะปรากฏให้เห็นบนหน้าจอด้วย ท่านสามารถบันทึกโหมดเสียงในแหล่งต่างๆต่อไปนี้เช่น FM1, FM2, FM3, AM และ CD

- หากท่านไม่ต้องการเก็บโหมดเสียงแยกกัน ไว้ในแหล่งต่างๆ แต่ต้องการจะเก็บโหมดเสียง ที่เหมือนกันหมดในแหล่งเดียว ดูการยกเลิกหน่วยความจำการควบคุมเสียง SCM
 - SCM LINK ในหน้า 15

เลือกโหมดเสียงที่ท่านต้องการ

- ทุกครั้งที่เกิดปุ่มนี้โหมดเสียงจะเปลี่ยนไปดังนี้:

SCM



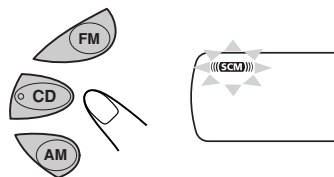
→ SCM OFF → BEAT → SOFT → POP

- เมื่อ SCM LINK ถูกตั้งที่ LINK ON โหมดเสียงที่เลือกไว้จะสามารถบันทึกไว้ได้ในหน่วยความจำของแหล่งให้เสียงที่กำลังเล่นอยู่และจะใช้ได้เฉพาะแหล่งให้เสียงที่กำลังเล่นอยู่เท่านั้น
- เมื่อ SCM LINK ถูกตั้งที่ LINK OFF โหมดเสียงที่ได้เลือกไว้จะมีผลต่อแหล่งการเล่นทุกประเภท

การการเรียกโหมดเสียงมาใช้

เมื่อตั้ง SCM LINK เป็น LINK ON

และเลือกแหล่งการเล่นหรือแหล่งให้เสียง



ทุกครั้งที่ท่านเปลี่ยนประเภทของโหมดเสียง ไฟบอก SCM จะกระพริบบนหน้าจอ

โหมดเสียงที่บันทึกไว้ในหน่วยความจำของช่องที่เลือกไว้จะถูกเรียกออกมาใช้งาน

หมายเหตุ:

- ท่านสามารถปรับโหมดเสียงแต่ละโหมดตามชอบ แล้วบันทึกไว้ได้ในหน่วยความจำ หากท่านต้องการปรับแต่งโหมดเสียงและบันทึกโหมดเสียงต้นฉบับไว้ด้วย กรุณาดูที่บันทึกการปรับแต่งเสียงของท่าน ที่หน้า 14
- หากต้องการปรับระดับเสียงทูนและแหลม หรือเปิด/ปิดฟังก์ชันความดังของเสียงชั่วคราว ให้ดูที่หน้า 12 (การปรับเสียงนี้จะถูกยกเลิกหากท่านเปลี่ยนไปใช้งานประเภทอื่น)

เครื่องหมาย	สำหรับ:	ค่าที่ตั้งไว้ล่วงหน้า		
		BAS	TRE	LOUD
SCM OFF	(คลื่นเสียงราบเรียบ)	00	00	ON
BEAT	ดนตรีร็อคหรือดิสโก้	+02	00	ON
SOFT	เสียงดนตรีประกอบ	+01	-03	OFF
POP	ดนตรีเบาๆ	+04	+01	OFF

การบันทึกการปรับแต่งเสียงของท่าน

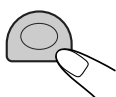
ท่านสามารถปรับโหมดเสียง (เช่น BEAT, SOFT, POP หน้า 13) ได้ตามที่ชอบ แล้วบันทึกการปรับแต่งเสียงนี้ในหน่วยความจำ

- ขั้นตอนข้างล่างนี้มีเวลาให้จำกัด หากขั้นตอนการปรับเสียงถูกยกเลิก ก่อนปรับโหมดเสียงเสร็จ ท่านจะต้องเริ่มปรับใหม่ตั้งแต่ขั้นตอนที่ 1 อีกครั้ง

1 เรียกโหมดเสียงที่ท่านต้องการปรับแต่ง

กรุณาดูรายละเอียดที่หน้า 13

SCM

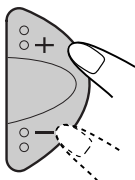


2 ให้เลือก “BAS” (เสียงทุ้ม) หรือ “TRE” (เสียงแหลม)



3 ปรับระดับเสียงทุ้ม หรือเสียงแหลม

กรุณาดูรายละเอียดที่หน้า 12



4 ทำซ้ำตามขั้นตอนที่ 2 และ 3 หากต้องการปรับโหมดเสียงอื่น

5 การ เปิด/ปิด ฟังก์ชันความดังของเสียง

กรุณาดูรายละเอียดที่หน้า 12

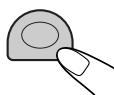


6 กดปุ่ม SCM ค้างไว้จนกว่าโหมดเสียงที่ท่านเลือกไว้ในขั้นตอนที่ 1

จะกระพริบบนหน้าจอ

โหมดเสียงที่ท่านปรับไว้จะถูกบันทึกไว้ในหน่วยความจำ

SCM



7 ทำตามขั้นตอนเดิมซ้ำเพื่อบันทึกค่าอื่นๆ

วิธีตั้งค่าเริ่มต้นให้กลับไปเป็นค่าที่ตั้งมาจากโรงงาน ทำซ้ำขั้นตอนเดิม และกำหนดค่าที่ตั้งไว้ล่วงหน้าใหม่อีกครั้ง ตามที่แสดงในรายการหน้า 13

การตั้งเวลา

1 กดปุ่ม SEL (เลือก) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที

คำว่า "CLOCK H," "CLOCK M," "SCM LINK," หรือ "LEVEL" จะปรากฏบนหน้าจอ

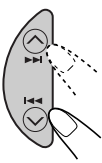


2 ตั้งชั่วโมง

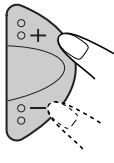
1 เลือก "CLOCK H" หากไม่ได้ปรากฏอยู่บนหน้าจอ

2 ตั้งชั่วโมง

1



2

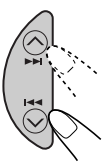


3 ตั้งนาที

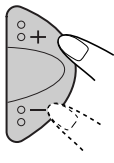
1 เลือก "CLOCK M"

2 ตั้งนาที

1



2



4 กดปุ่ม SEL (เลือก) เพื่อเสร็จสิ้นการตั้งเวลา



หากต้องการตรวจสอบเวลาปัจจุบัน หรือ (เปลี่ยนโหมดแสดงที่ปรากฏบนหน้าจอ)

กดปุ่ม DISP ซ้ำหลายๆ ครั้ง และทุกครั้งที่ท่านกดปุ่มนี้ โหมดแสดงจะเปลี่ยนไปดังนี้

ระหว่างการใช้งาน เครื่องรับวิทยุ:

ความถี่ ↔ นาฬิกา

ระหว่างการใช้งาน CD:

โหมดเล่น ↔ นาฬิกา

- ถ้าไม่ได้เปิดเครื่อง เมื่อท่านกดปุ่ม DISP ให้เครื่องเปิด เวลา นาฬิกาจะปรากฏบนหน้าจอภายใน 5 วินาที จากนั้นเครื่องก็จะปิด

การยกเลิกหน่วยความจำการควบคุมเสียง SCM – SCM LINK

ท่านสามารถยกเลิกฟังก์ชัน Advanced SCM

(หน่วยความจำควบคุมเสียง) และยกเลิกการเชื่อมโยง

ระหว่างโหมดเสียงและการใช้งานได้

ผลิตภัณฑ์ที่ออกมาจากโรงงานอาจมีการบันทึก

โหมดเสียงในหน่วยความจำไว้แตกต่างกันสำหรับการใช้งาน

เพื่อให้ท่านสามารถเปลี่ยนโหมดเสียงได้ด้วยการเปลี่ยนระบบ

LINK ON: แสดงว่าเป็นฟังก์ชัน Advanced SCM

(หน่วยความจำควบคุมเสียงตั้งไว้ต่างกัน
ในแต่ละการใช้งาน)

LINK OFF: แสดงว่าเป็นฟังก์ชัน Conventional SCM

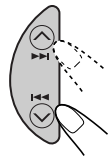
(หน่วยความจำควบคุมเสียงตั้งไว้เหมือนกัน
สำหรับการใช้งาน)

1 กดปุ่ม SEL (เลือก) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที

คำว่า "CLOCK H," "CLOCK M," "SCM LINK," หรือ "LEVEL" จะปรากฏบนหน้าจอ

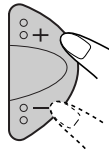


2 เลือก "SCM LINK" หากคำดังกล่าวยังไม่แสดงบนหน้าจอ



CLOCK H ↔ CLOCK M ↔ SCM LINK
LEVEL

3 เลือกโหมดที่ต้องการ นั่นคือ "LINK ON" หรือ "LINK OFF"



4 กดปุ่ม SEL (เลือก) เพื่อเสร็จสิ้นการตั้งเวลา



การเลือกระดับการแสดงผล

ท่านสามารถเลือกระดับการแสดงผลได้ตามที่ท่านต้องการ
ผลิตภัณฑ์ที่ออกมาจากโรงงาน ระดับการแสดงผลจะถูกตั้งไว้เป็น
“VOL 2”

VOL 1 : แสดงระดับความดังของเสียง

VOL 2 : สลับเปลี่ยนการตั้งและการแสดงผล
ด้วยไฟบอสถานะ “VOL 1”

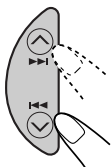
OFF : ลบตัวบอกระดับความดังของเสียง

1 กดปุ่ม SEL (เลือก) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที

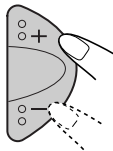
คำว่า “CLOCK H,” “CLOCK M,” “SCM LINK,”
หรือ “LEVEL” จะปรากฏบนหน้าจอ



2 เลือก “LEVEL” หากคำดังกล่าวยังไม่แสดงบนหน้าจอ



3 เลือกโหมดที่ต้องการ นั่นคือ — “VOL 1” “VOL 2” หรือ “OFF”



4 กดปุ่ม SEL (เลือก) เพื่อเสร็จสิ้นการตั้ง



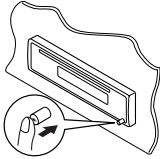
การถอดแผงควบคุม

ท่านสามารถถอดแผงควบคุมออกมาได้เมื่อจอตลอดทั้งไว้
เมื่อถอดหรือใส่แผงควบคุม ระวังอย่าไปกระทบกระเทือนกับ
ตัวเชื่อมที่อยู่ด้านหลังของแผงควบคุมและบนตัวเครื่อง

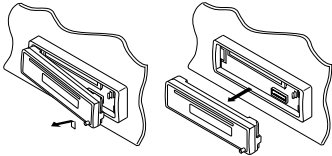
การถอดแผงควบคุม

ก่อนที่ท่านจะถอดแผงควบคุมออกต้องปิดเครื่องก่อน

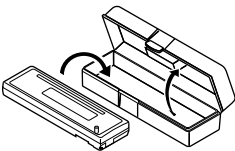
1 ปลดตัวล็อกแผงควบคุม



2 ยกและดึงแผงควบคุมออกจากตัวเครื่อง

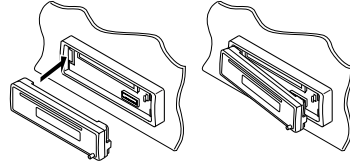


3 ใส่แผงควบคุมที่เอาออกมากลับ เข้าในกล่องที่ใหม่ด้วย

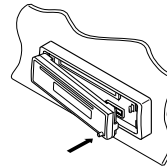


การใส่แผงควบคุมกลับเข้าที่

1 นำแผงควบคุมทางด้านซ้าย ใส่เข้าไปในช่องบนตัวเครื่อง

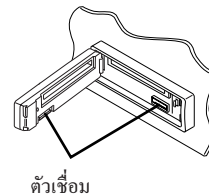


2 แล้วยกทางด้านขวาของแผงควบคุมให้ เข้าล็อกกับตัวเครื่อง



หมายเหตุการทำมาสะอาดตัวเชื่อม:

ถ้าท่านถอดแผงควบคุมออกมาบ่อยๆ
ตัวเชื่อมอาจเสื่อมสภาพได้ ดังนั้นเพื่อป้องกันเหตุการณ์ดังกล่าว
ท่านควรใช้สาลีฟีนปลายไม้ หรือผ้าชุบด้วยแอลกอฮอล์
ทำความสะอาดตัวเชื่อมเป็นครั้งคราว และระวังอย่าให้
กระทบกระเทือนตัวเชื่อม





การจับถือแผ่นดีสก์

เครื่องเล่นนี้ได้รับการออกแบบเพื่อซีดีแบบกดล็อก, CD-R (แผ่นที่สามารถบันทึกได้)

- วัสดุไม่ใช่ไม้ไผ่กับ MP3

วิธีใช้แผ่นซีดี

ในการนำแผ่นซีดีออกจากถาด

ให้กดตัวล็อกตรงกลางถาด แล้วดึงแผ่นซีดีออกมาโดยจับตรงขอบแผ่น

- ทุกครั้งที่หยิบแผ่นซีดีให้จับตรงขอบเท่านั้น ไม่ควรสัมผัสพื้นที่ซึ่งใช้บันทึกข้อมูล

ตัวล็อกตรงกลาง



ในการเก็บแผ่นซีดีลงถาด

กดปุ่ม (หยาด้านที่มีข้อความขึ้น)

- เมื่อใช้งานเสร็จแล้วควรเก็บซีดีไว้ในถาดเสมอ

การรักษาความสะอาดแผ่นซีดี

แผ่นซีดีที่สกปรกอาจทำให้การเล่นผิดเพี้ยนไป หากแผ่นซีดีสกปรกให้ใช้ผ้านุ่มเช็ดเป็นแนวตรงจากตรงกลางไปถึงขอบ



การเล่นแผ่นซีดีใหม่

แผ่นซีดีใหม่อาจมีรอยขรุขระบริเวณขอบในและขอบนอก หากทานใส่แผ่นซีดีลักษณะดังกล่าวเครื่องอาจจะไม่ยอมรับแผ่น การลบรอยขรุขระอาจทำได้โดยใช้วัสดุเช่นดินสอหรือปากกาถูกลึนขัดบริเวณขอบแผ่น



หยดน้ำ

ในกรณีต่อไปนี้ โอน้ำอาจกลั่นตัวเป็นหยดน้ำ แล้วเกาะอยู่บนเลนส์ที่อยู่ในเครื่องเล่นซีดีได้:

- เมื่อเริ่มเปิดเครื่องทำความร้อนในรถ
- เมื่อในรถมีความชื้นมาก

ในกรณีนี้ เครื่องเล่นซีดีอาจเสียได้

ให้กดปุ่มเพื่อติดเอาแผ่นดีสก์ออกมา และเปิดเครื่องทิ้งไว้ประมาณสอง-สามชั่วโมง จนกระทั่งไอน้ำระเหยออกไปจนหมด

เวลาเล่นแผ่น CD-R

ก่อนเล่น CD-Rs ควรอ่านคำแนะนำ หรือข้อควรระวังให้เข้าใจเป็นอย่างดี

- ใช้แผ่น CD-Rs ที่ผ่านการ นกหรือแบบปิดแผ่นข้อมูลมาเรียบร้อยแล้ว
 - แผ่น CD-Rs บางแผ่นอาจเล่นกับเครื่องนี้ไม่ได้ เนื่องจากลักษณะของแผ่น แผ่น และสาเหตุเหล่านี้
 - แผ่นสกปรก หรือมีรอยขีดข่วน
 - เกิดไอน้ำ หรือความชื้นขึ้นกับเลนส์หัวอ่าน
 - เลนส์หัวอ่านสกปรก
 - แผ่น CD-Rs ใดต่อความร้อนหรือความชื้นสูง ดังนั้นไม่ควรทิ้งแผ่น แผ่น ไว้ในรถ
 - ไม่ควรใช้แผ่น CD-Rs ที่มีลักษณะต่อไปนี้
 - แผ่นที่ติดสติ๊กเกอร์, ฉลาก หรือปิดผนึกใดๆ บนพื้นผิวแผ่น
 - แผ่นที่มีการพิมพ์ลาย หรืออักษรโดยตรงจากเครื่องพิมพ์อิงค์เจ็ท
- การใช้แผ่นเหล่านี้ในสภาวะอุณหภูมิสูง หรือความชื้นสูง จะเกิดความผิดปกติเหล่านี้ได้ ตัวอย่างเช่น
- สติ๊กเกอร์หรือฉลากอาจจมน หรือทำให้แผ่นโค้งงอบิดเบี้ยว
 - สติ๊กเกอร์หรือฉลาก อาจฉีกขาด หรือร้อนออก ทำให้แผ่นออกไม่ได้
 - อาจเกิดคราบเหนียว ทำลายพื้นผิวแผ่นได้ กรุณาอ่านคำแนะนำ และข้อควรระวังเกี่ยวกับฉลากหรือวัสดุปิดทบบนแผ่นอย่างละเอียด
- CD-RWs (บันทึกซ้ำได้) จะเล่นซ้ำกับเครื่องนี้ไม่ได้

ข้อควรระวัง:

- อย่าใช้แผ่นซีดีขนาด 8 ซม. (หรือซีดีจิ๋ว) กับผลิตภัณฑ์นี้ (เพราะเครื่องไม่สามารถติดแผ่นซีดีขนาดดังกล่าวออกมาจากช่องใส่ได้)
- อย่าใช้แผ่นซีดีที่รูปร่างไม่ได้มาตรฐาน เช่นแผ่นซีดีที่มีรูปร่างเป็นรูปหัวใจหรือดอกไม้ มิฉะนั้นเครื่องอาจชำรุดได้
- อย่าให้แผ่นซีดีโดนแสงอาทิตย์หรือความร้อนทุกชนิด ไม่ควรวางแผ่นซีดีไว้ในที่ที่มีอุณหภูมิและความชื้นสูง และไม่ควรทิ้งแผ่นซีดีไว้ในรถ
- ห้ามใช้วัสดุใดๆ (เช่น น้ำยาล้างหัวเทปทั่วๆ ไป สเปรย์ทินเนอร์ น้ำมันเบนซิน เป็นต้น) ในการทำความสะอาดแผ่นซีดี

แผ่นบิด



สติ๊กเกอร์



คราบเหนียวติดแน่น



สติ๊กเกอร์แปะทับ

สิ่งที่คุณเหมือนเป็นปัญหาอาจไม่ร้ายแรงเสมอไป กรุณาตรวจสอบตามจุดต่างๆ ต่อไปนี้ก่อนที่จะโทรหาศูนย์บริการ

อาการ	สาเหตุ	วิธีแก้
ทั่วไป	เสียงไม่ออกจากลำโพง	ตั้งความดังของเสียงที่ระดับต่ำสุด การเชื่อมต่อไม่ถูกต้อง
	ตัวเครื่องไม่ทำงาน	ไม่ไครคอมพิวเตอร์ที่อยู่ในเครื่องอาจทำงานผิดพลาดเพราะเสียบรบกวน ฯลฯ ขณะกด SEL (เลือก) ให้กด ⏻ ATT (เปิดเครื่องชั่วคราว / เปิด เบาเครื่อง) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที เพื่อปรับตั้งเครื่องใหม่ (นาฬิกาที่ตั้งไว้และสถานที่ที่ตั้งบันทึก ไว้ในหน่วยความจำจะถูกลบออก) (ดูหน้า 2)
FM/AM	การตั้งค่าล่วงหน้าของระบบ SSM (หรือการบันทึกหน่วยความจำ ของสถานีตามกำลัง ของคลื่นวิทยุที่สูงขึ้นตามลำดับ) อัดโนมิติไม่ทำงาน	สัญญาณอ่อนเกินไป การบันทึกสถานีด้วยตัวเอง
	มีคลื่นแทรกขณะฟังรายการวิทยุ	ต่อเสาอากาศไม่ดี ต่อเสาอากาศให้แน่น
การเล่นดีสก์	CD คีคออกโดยอัตโนมัติ	ท่านใส่แผ่น CD กลับด้าน ใส่แผ่น CD ลงในช่องให้ถูกต้อง
	ท ไม่สามารถเล่น CD-R ได้ ท ขามแทร็คบน CD-R ไม่ได้	CD-R ยังไม่เสร็จสมบูรณ์ • ท ใส่แผ่น CD-R ที่เสร็จสมบูรณ์แล้ว • ท ทำให้ CD-R เสร็จสมบูรณ์ด้วยคอมพิวเตอร์ที่ใช้ในการบันทึก
	เครื่องไม่เล่นแผ่น CD และ ไม่คีคแผ่นซีดีออกมา	CD ถูกล็อก การปลดล็อก CD. (ดูหน้า 11) เครื่องเล่น CD อาจทำงานผิดพลาด ขณะกด ⏻ ATT (เปิดเครื่องชั่วคราว / เปิด เบาเครื่อง) ให้กด ▲ (คีคซีดีออกจากเครื่อง) ค้างไว้นานกว่า 2 วินาที ระวังอย่าทำ CD ตก เมื่อเครื่องคีคออก
	บางครั้ง มีเสียงแทรกรบกวนจาก CD	คุณกำลังขับรถ หยุดเล่นขณะขับรถ
		แผ่น CD มีรอยขีดข่วน ใช้ CD แผ่นอื่น
		การต่อสายไม่ถูกต้อง ตรวจสอบสายไฟและการเชื่อมต่อ
	มีข้อความ “NO DISC” ปรากฏบนหน้าจอ	ไม่มีแผ่น CD อยู่ในช่องใส่ ใส่แผ่น CD ไม่ถูกต้อง การใส่แผ่น CD ลงในช่องใส่ ใส่แผ่น CD ให้ถูกต้อง

ข้อมูลจำเพาะ

หมวดเครื่องขยายเสียง

กำลังขับสูงสุด

ลำโพงหน้า : 45 วัตต์ต่อช่อง

ลำโพงหลัง : 45 วัตต์ต่อช่อง

กำลังขับต่อเนื่อง (RMS):

ลำโพงหน้า : 17 วัตต์ต่อช่อง โดยแบ่งเป็น

4 Ω มีความถี่ 40 Hz ถึง

20 000 Hz ในอัตราไม่เกิน 0.8%

ของความเพี้ยนเชิงฮาร์โมนิกส์

ลำโพงหลัง : 17 วัตต์ต่อช่อง โดยแบ่งเป็น

4 Ω มีความถี่ 40 Hz ถึง 20 000 Hz

ในอัตราไม่เกิน 0.8%

ของความเพี้ยนเชิงฮาร์โมนิกส์

ความต้านทานต่อกระแสไฟฟ้าสลับ : 4 Ω (อยู่ในระหว่าง

4 Ω ถึง 8 Ω)

การควบคุมระดับโทนเสียง

เสียงทุ้ม : ± 10 dB ที่ความถี่ 100 Hz

เสียงแหลม : ± 10 dB ที่ความถี่ 10 kHz

การตอบสนองเชิงความถี่ : 40 Hz ถึง 20 000 Hz

อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน : 70 dB

ระดับเสียงออก/อิมพีแดนซ์ : 2.0 โวลท์ /20 k Ω โหลด

(เต็มที่)

อิมพีแดนซ์เอาท์พุท: 1 k Ω

หมวดเครื่องรับวิทยุ

ระดับความถี่

FM : 87.5 MHz ถึง 108.0 MHz

AM : 531 kHz ถึง 1 602 kHz

[เครื่องรับวิทยุแบบคลื่น FM]

ความไวใช้งาน : 11.3 dBf (1.0 μ V/75 Ω)

50 dB ความไวต่อความเงียบ :

16.3 dBf (1.8 μ V/75 Ω)

ความคมชัดการเปลี่ยนช่อง (400 kHz) : 65 dB

การตอบสนองเชิงความถี่ : 40 Hz ถึง 15 000 Hz

ระดับเสียงลำโพงแยก : 35 dB

อัตราส่วนการแปลงกระแสไฟฟ้า : 1.5 dB

[เครื่องรับวิทยุแบบคลื่น AM]

ความไว : 20 μ V

ความคมชัด : 35 dB

หมวดเครื่องเล่น CD

ชนิดเครื่อง : เครื่องเล่นแผ่นซีดี

ระบบอ่านสัญญาณ : หัวเข็มอ่านด้วยแสงชนิดไม่สัมผัส

(เลเซอร์ชนิดเซมิคอนดักเตอร์)

จำนวนช่องสัญญาณ : 2 ช่อง (สเตอริโอ)

การตอบสนองความถี่ : 5 Hz ถึง 20 000 Hz

พิสัยของการเปลี่ยนแปลง : 90 dB

อัตราสัญญาณต่อเสียงรบกวน : 95 dB

ความแปรปรวนและความสั้นสะท้อนของเสียง:

น้อยกว่าปริมาณที่สามารถวัดได้

หมวดทั่วไป

กำลังไฟฟ้าที่ใช้

แรงดันปฏิบัติงาน : ใช้ไฟฟ้ากระแสตรง 14.4 โวลท์

(โดยอยู่ระหว่าง 11 โวลท์ ถึง 16 โวลท์ ได้)

อุณหภูมิที่ปลอดภัยในการใช้งาน : 0°C ถึง +40°C มิติ

ระบบสายดิน : สายดินเป็นขั้วลบ

ขนาดติดตั้ง : 182 มม. x 52 มม. x 150 มม.

ขนาดหน้าปัทม์ : 188 มม. x 58 มม. x 11 มม.

น้ำหนัก : 1.3 กิโลกรัม (ไม่รวมอุปกรณ์ประกอบอื่น)

รูปแบบและข้อมูลจำเพาะ

อาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

หากมีปัญหาในการใช้งาน
กรุณาคัดปุ่มตั้งค่าเริ่มต้นใหม่
โปรดดูหน้าวิธีการตั้งค่าเริ่มต้นใหม่ของเครื่อง

قسم مضخم الصوت

خرج الطاقة الاقصى:

الامامي: ٤٥ واط لكل قناة

الخلفي: ٤٥ واط لكل قناة

خرج الطاقة المستمر (RMS):

الامامي: ١٧ واط لكل قناة عند ٤ اوم، ٤٠ الى ٢٠٠٠٠

هرتز مع تشويه توافقي كلي اقل من ٠,٨٪.

الخلفي: ١٧ واط لكل قناة عند ٤ اوم، ٤٠ الى ٢٠٠٠٠

هرتز مع تشويه توافقي كلي اقل من ٠,٨٪.

ممانعة التحميل: ٤ اوم (٤ اوم الى ٨ اوم مجال مسموح به)

مجال التحكم بنغمة الصوت

الباص: $10 \pm$ ديسيبل عند ١٠٠ هرتز

التربل: $10 \pm$ ديسيبل عند ١٠ كيلو هرتز

استجابة التردد: ٤٠ الى ٢٠٠٠٠ هرتز

نسبة الاشارة - الى - الضجيج: ٧٠ ديسيبل

مستوى خرج الخط/الممانعة: ٢٠ فولت/٢٠ كيلو اوم

(مقياس كامل)

ممانعة الخرج: ١ كيلو اوم

قسم الموالف

مجال التردد:

FM: ٨٧.٥ الى ١٠٨.٠ ميغاهرتز

AM: ٥٣١ الى ١٦٠٢ كيلو هرتز

(موالف FM)

الحساسية القابلة للاستعمال: ١١.٣ dB (١٠٠ ميكرو فولت/

٧٥ اوم)

٥٠ ديسيبل حساسية ساكنة:

١٦.٣ dB (١.٨ ميكرو فولت/٧٥ اوم)

قابلية اختيار القناة البديلة (٤٠٠ كيلو هرتز):

٦٥ ديسيبل

استجابة التردد: ٤٠ الى ١٥٠٠٠ هرتز

فصل صوت الستيريو: ٣٥ ديسيبل

نسبة الاحتجاز: ١.٥ ديسيبل

(موالف AM)

الحساسية: ٢٠ ميكرو فولت

قابلية الاختيار: ٣٥ ديسيبل

قسم مشغل الاسطوانة المدمجة CD

الطراز : مشغل اسطوانة مدمجة

نظام اكتشاف الاشارة: النقاط مرئي بدون تلامس (ليزر شبه

موصّل)

عدد القنوات: ٢ قناة (ستيريو)

استجابة التردد: ٥ الى ٢٠٠٠٠ هرتز

المدى الديناميكي: ٩٠ ديسيبل

نسبة الاشارة - الى - الضجيج: ٩٥ ديسيبل

التفاوت والخلل: اقل من الحد القابل للقياس

معلومات عامة

متطلبات الطاقة الكهربائية:

فولطية التشغيل: تيار مباشر ١٤.٤ فولت

(المجال المسموح به ١١ الى ١٦ فولت)

درجة الحرارة التي يمكن تشغيل الجهاز بها:

من صفر ٠ درجة مئوية الى + ٤٠ درجة مئوية

نظام التأريض: تأريض سالب

الابعاد (عرض × ارتفاع × عمق)

مقاس التركيب: ١٨٢ × ٥٢ × ١٥٠ مم

مقاس اللوحة: ١٨٨ × ٥٨ × ١١ مم

الوزن: ١.٣ كجم (باستثناء الملحقات)

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير بدون اشعار.

في حالة حدوث عطل في التشغيل؟

يرجى اعادة ضبط الجهاز

ارجع الى الصفحة المتعلقة بكيفية اعادة ضبط الجهاز



البحث عن الاعطال والاصلاح

يمكن ان لا يكون الخلل عطلا جديا. يرجى فحص النقاط التالية قبل استدعاء او ارسال الجهاز الى مركز الصيانة.

الاعراض	الاسباب	العلاج
<ul style="list-style-type: none"> لا يتم سماع صوت من السماعات. 	<ul style="list-style-type: none"> مستوى قوة الصوت مضبوط على اقل مستوى. 	<ul style="list-style-type: none"> اضبط ضابط مستوى الصوت على المستوى المطلوب.
<ul style="list-style-type: none"> لا يشتغل الجهاز مطلقا. 	<ul style="list-style-type: none"> يمكن ان يشتغل الميكروكمبيوتر - الداخلي بصورة غير صحيحة بسبب الضجيج، الخ. 	<ul style="list-style-type: none"> افحص التوصيلات غير صحيحة.
<ul style="list-style-type: none"> لا يشتغل الضبط المسبق الاوتوماتيكي لـ SSM (ذاكرة حفظ محطات الاشارات القوية بالتتابع). 	<ul style="list-style-type: none"> هل الاشارات ضعيفة جدا. 	<ul style="list-style-type: none"> اثناء متابعة الضغط على الزر SEL (الاختيار)، اضغط زر (الاستعداد للتشغيل/تشغيل المخفف) ATT 1/1 لمدة اكثر من 2 ثانية لاعادة ضبط الجهاز. (يتم مسح ضيوط الساعة والمحطات المضبوطة مسبقا المخزونة في الذاكرة) (انظر صفحة ٢)
<ul style="list-style-type: none"> لا يمكن تشغيل اسطوانات CD-R. لا يمكن تخطي المسارات الموجودة على الاسطوانات CD-R. 	<ul style="list-style-type: none"> هل الاشارات ضعيفة جدا. 	<ul style="list-style-type: none"> اخرن المحطات يدويا.
<ul style="list-style-type: none"> ضجيج استاتيكي اثناء الاستماع الى الراديو. 	<ul style="list-style-type: none"> الهوائي غير موصول بشكل صحيح. 	<ul style="list-style-type: none"> اوصل الهوائي بشكل صحيح.
<ul style="list-style-type: none"> تخرج الاسطوانة المدمجة CD اوتوماتيكيا. 	<ul style="list-style-type: none"> الاسطوانة المدمجة CD مدخلة بصورة مقلوبة. 	<ul style="list-style-type: none"> ادخل الاسطوانة المدمجة CD بصورة صحيحة.
<ul style="list-style-type: none"> لا يمكن تشغيل اسطوانات CD-R. لا يمكن تخطي المسارات الموجودة على الاسطوانات CD-R. 	<ul style="list-style-type: none"> اسطوانات CD-R غير منجزة. 	<ul style="list-style-type: none"> ادخل اسطوانات CD-R منجزة. انجز اسطوانات CD-R بالكمبونات المستعمل للتسجيل.
<ul style="list-style-type: none"> لا يمكن تشغيل ولا اخراج الاسطوانة المدمجة CD. 	<ul style="list-style-type: none"> الاسطوانة المدمجة CD مقفلة. 	<ul style="list-style-type: none"> فك قفل الاسطوانة المدمجة CD. (انظر صفحة ١١)
<ul style="list-style-type: none"> يمكن ان تم تشغيل مشغل الاسطوانة المدمجة CD بصورة خاطئة. 	<ul style="list-style-type: none"> اثناء متابعة الضغط على الزر (الاستعداد للتشغيل/تشغيل المخفف) ATT 1/1، اضغط الزر ▲ (الاجراج) لمدة اكثر من 2 ثانية. انتبه لعدم اسقاط الاسطوانة المدمجة CD على الارض. 	<ul style="list-style-type: none"> اثناء متابعة الضغط على الزر (الاستعداد للتشغيل/تشغيل المخفف) ATT 1/1، اضغط الزر ▲ (الاجراج) لمدة اكثر من 2 ثانية. انتبه لعدم اسقاط الاسطوانة المدمجة CD على الارض.
<ul style="list-style-type: none"> صوت الاسطوانة المدمجة CD متقطع في بعض الاحيان. 	<ul style="list-style-type: none"> انت تقود السيارة على طريق وعرة. 	<ul style="list-style-type: none"> اوقف التشغيل اثناء القيادة على طرق وعرة.
<ul style="list-style-type: none"> تظهر اشارة عدم وجود اسطوانة "NO DISC" على شاشة العرض. 	<ul style="list-style-type: none"> الاسطوانة المدمجة CD مخدوشة. 	<ul style="list-style-type: none"> غير الاسطوانة المدمجة CD.
<ul style="list-style-type: none"> لا يوجد اسطوانة مدمجة CD داخل فتحة التحميل. 	<ul style="list-style-type: none"> التوصيلات غير صحيحة. 	<ul style="list-style-type: none"> افحص الاسلاك والتوصيلات.
<ul style="list-style-type: none"> لا يوجد اسطوانة مدمجة CD داخل فتحة التحميل. 	<ul style="list-style-type: none"> الاسطوانة المدمجة CD مدخلة بصورة خاطئة. 	<ul style="list-style-type: none"> ادخل اسطوانة مدمجة CD داخل فتحة التحميل.
<ul style="list-style-type: none"> لا يوجد اسطوانة مدمجة CD داخل فتحة التحميل. 	<ul style="list-style-type: none"> الاسطوانة المدمجة CD مدخلة بصورة صحيحة. 	<ul style="list-style-type: none"> ادخل الاسطوانة المدمجة CD بصورة صحيحة.

FM/AM

١٩

التعامل مع الاسطوانات

لقد تم تصميم هذا الجهاز لتشغيل اسطوانات CDs، واسطوانات CD-RS (القابلة للتسجيل).

• هذا الجهاز لا يتوافق مع اسطوانات الصوت MP3.

كيفية التعامل مع الاسطوانات

عند اخراج الاسطوانة من الحافظة، اضغط
حامل مركز الحافظة للأسفل ثم ارفع
الاسطوانة للخارج بواسطة مسكها من
الحواف.

• امسك الاسطوانة المدمجة دائما من
الحواف. لا تلمس ابدا سطح التسجيل.

عند حفظ الاسطوانة داخل الحافظة، ادخل
الاسطوانة
المدمجة حول مركز الحافظة (مع مراعاة ان يكون وجه
السطح المطبوع للأعلى).

• تأكد من حفظ الاسطوانات داخل الحافظات بعد الاستعمال.

للمحافظة على الاسطوانات المدمجة بشكل نظيف

يمكن ان لا تشتغل الاسطوانة المتسخة
بشكل صحيح. عندما تصبح الاسطوانة
متسخة، امسحها بواسطة قطعة قماش
ناعمة بخط مستقيم من المركز الى الحافة.

لاستماع للاسطوانات الجديدة

يمكن ان تحتوي الاسطوانات الجديدة بعض
التنوعات الصلبة حول الحواف الداخلية
والحواف الخارجية. في حالة استعمال مثل
هذه الاسطوانات، يمكن ان يرفض هذا
الجهاز تشغيل مثل هذه الاسطوانات.
من اجل التخلص من هذه التنوعات الصلبة،
حك الحواف بواسطة قلم رصاص او قلم حبر، الخ.

تكاثر الرطوبة

يمكن ان تتكاثر الرطوبة على العدسة داخل مشغل
الاسطوانات المدمجة CD في الحالات التالية:
• بعد بدء تشغيل المدفئة داخل السيارة.
• عندما تصبح نسبة الرطوبة عالية داخل السيارة.
في حالة حدوث مثل هذه الحالات، يمكن ان يحدث نقص في اداء
مشغل الاسطوانات المدمجة CD. في هذه الحالة، اخرج
الاسطوانة واترك الجهاز في حالة تشغيل لعدة ساعات حتى تتبخر
الرطوبة بشكل كامل.

عند تشغيل اسطوانة CD-R

قبل تشغيل اسطوانات CD-RS، اقرأ تعليماتها وتحذيراتها
بعناية.

- استعمل فقط اسطوانات CD-RS «كاملة التسجيل».
- يمكن ان لا تشتغل بعض اسطوانات CD-RS بسبب
خصائص هذه الاسطوانات، وايضا للاسباب التالية:
- الاسطوانات متسخة او مخدوشة.
- تكاثف الرطوبة على العدسة الموجودة داخل الجهاز.
- عدسة اللاقط الموجودة داخل الجهاز متسخة.
- اسطوانات CD-RS قابلة للتأثر بدرجات الحرارة العالية او
الرطوبة العالية، لهذا لا تترك الاسطوانات داخل السيارة.
لا تستعمل اسطوانات CD-RS التالية:
- الاسطوانات التي تحتوي على ملصقات،
اوليلات، او ختم وقاية على اسطح هذه الاسطوانات.
- الاسطوانات التي يمكن طباعة الليبلات عليها مباشرة
بواسطة طباعة حبر نفث.
- يمكن ان يسبب استعمال هذه الاسطوانات بدرجات حرارة
عالية او درجات رطوبة عالية نقص في التأدية او ضرر
للالسطوانات، مثل،
- يمكن ان تتكسر الملصقات او الليبلات وتسبب انحناء
لالسطوانات.
- يمكن ان تتقشر الملصقات او الليبلات ولا يمكن اخراج
الاسطوانات.
- يمكن ان تصعب الطباعة على الاسطوانات لزجة او قابلة
للتدبيق.
- اقرأ التعليمات او التحذيرات حول الليبلات والاسطوانات
القابلة للطباعة بعناية.
- لا يمكن تشغيل اسطوانات CD-RWS (القابلة لاعادة
الكتابة) على هذا الجهاز.

تحذيرات:

- لا تدخل اسطوانات مدمجة CDS مقاس 8 سم (اسطوانات
مدمجة CDS مفردة) داخل فتحة التحميل. (لا يمكن اخراج مثل
هذه الاسطوانات.)
- لا تدخل اي اسطوانة مدمجة ذات شكل غير عادي - مثل شكل
قلب او شكل الورد، لان مثل هذه الاسطوانات ستسبب عطل
بالجهاز.
- لا تعرض الاسطوانات لاشعة الشمس المباشرة او اي مصدر
حراري ولا تضع الاسطوانات المدمجة في مكان معرض لدرجات
الحرارة والرطوبة العالية. لا تترك الاسطوانات المدمجة داخل
السيارة.
- لا تستعمل اي مادة مذيبة (مثل منظف التسجيل الاعتيادي،
رشاش، سائل مطاير، بنزين، الخ).



ليبل
الصق

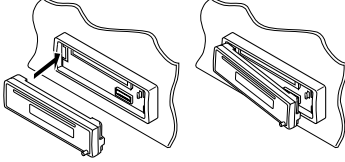
ملصق

بقايا
لزجة

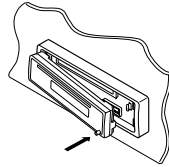
اسطوانة
محمية

كيفية تركيب لوحة التحكم

١ ادخل الجانب الايسر للوحة التحكم داخل
الاخدود الموجود على حامل اللوحة.

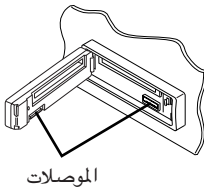


٢ اضغط الجانب الايمن للوحة التحكم لتثبيت
لوحة التحكم على حامل اللوحة.



ملاحظة حول تنظيف الموصلات:

في حالة نزع لوحة التحكم بشكل متكرر، فإنه يمكن ان يحصل عدم تلامس الموصلات بشكل جيد. لتقليل امكانية عدم تلامس الموصلات بشكل جيد، امسح الموصلات، على فترات زمنية، بقطعة قطن او قطعة قماش نظيفة ومبللة بالكحول مع مراعاة عدم تضرر الموصلات.



الموصلات

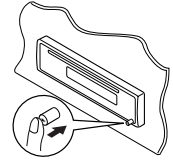
نزع لوحة التحكم

يمكنك نزع لوحة التحكم عندما تغادر السيارة. عند نزع أو تركيب لوحة التحكم، تأكد من عدم تضرر الموصلات الموجودة على خلفية لوحة التحكم وعلى حامل اللوحة.

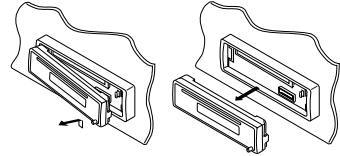
نزع لوحة التحكم

قبل نزع لوحة التحكم، تأكد من فصل الطاقة الكهربائية.

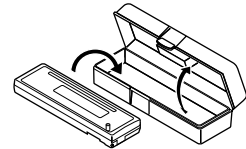
١ فك لوحة التحكم.



٢ ارفع ثم اسحب لوحة التحكم خارج
الجهاز.



٣ ضع لوحة التحكم المنزوعة داخل الصندوق
المزود.



اختيار عرض المستوى

يمكنك اختيار مستوى العارضة وفقاً لأفضليتك.

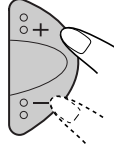
عند الشحن من المصنع، تم اختيار "VOL 2".

VOL 1 : يعرض مابين مستوى قوة الصوت.

VOL 2 : يتناوب تهيئة "VOL 1" واطاءة العارضة.

OFF : يسمح مابين مستوى قوة الصوت.

٣ اختر الوضع المطلوب — "VOL 1" او "VOL 2" او ايقاف "OFF".



٤ اضغط زر (الاختيار) SEL لانتهاء الضبط.

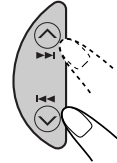


١ اضغط وتابع الضغط على زر (الاختيار) SEL لمدة اكثر من ٢ ثانية.

تظهر اشارة الساعة "CLOCK H" او اشارة الدقائق "CLOCK M" او اشارة توصيل ذاكرة ضبط الصوت "SCM LINK" او اشارة المستوى "LEVEL" على شاشة العرض.



٢ اختر اشارة المستوى "LEVEL" اذا لم تكن ظاهرة على شاشة العرض.



لإلغاء وظيفة SCM المطوّرة

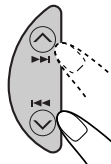
يمكنك إلغاء وظيفة (ذاكرة ضبط الصوت) SCM المطوّرة، وإزالة توصيل أوضاع الصوت مع مصادر الاستماع. عند الشحن من المصنع، فإنه يمكن أن يتم تخزين وضع صوت مختلف في الذاكرة لكل مصدر وذلك حتى تتمكن من تغيير أوضاع الصوت بسهولة بواسطة تغيير المصادر. SCM :LINK ON (ذاكرة ضبط الصوت) المطوّرة (SCM مختلفة لمصادر مختلفة) SCM :LINK OFF (ذاكرة ضبط الصوت) تقليدية (SCM واحدة لكل المصادر)

١ اضغط وتابع الضغط على زر (الاختيار) SEL لمدة أكثر من ٢ ثانية.

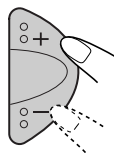
تظهر إشارة الساعة "CLOCK H" أو إشارة الدقائق "CLOCK M" أو إشارة توصيل ذاكرة ضبط الصوت "SCM" LINK أو إشارة المستوى "LEVEL" على شاشة العرض.



٢ اختر إشارة المستوى "SCM LINK" إذا لم تكن ظاهرة على شاشة العرض.



٣ اختر الوضع المطلوب - تشغيل التوصيل "LINK ON" أو إيقاف التوصيل "LINK OFF".



٤ اضغط زر (الاختيار) SEL لإنهاء الضبط.



ضبط الساعة

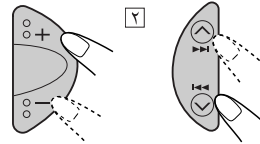
١ اضغط وتابع الضغط على زر (الاختيار) SEL لمدة أكثر من ٢ ثانية.

تظهر إشارة الساعة "CLOCK H" أو إشارة الدقائق "CLOCK M" أو إشارة توصيل ذاكرة ضبط الصوت "SCM" LINK أو إشارة المستوى "LEVEL" على شاشة العرض.



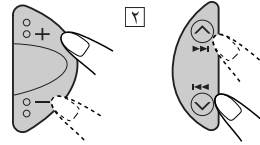
٢ اضغط الساعة.

١ اختر مبيّن الساعة "CLOCK H" إذا كان غير ظاهراً على شاشة العرض.
٢ اضغط الساعة.



٣ اضغط الدقائق.

١ اختر مبيّن الدقائق "CLOCK M".
٢ اضغط الدقائق.



٤ اضغط زر (الاختيار) SEL لإنهاء الضبط.



لفحص وقت الساعة الحالي (تغيير وضع العرض)

اضغط الزر DISP بالتتابع. في كل مرة تضغط بها الزر، يتغير وضع العرض كما يلي.

إثناء تشغيل الراديو:
التردد ↔ الساعة
إثناء تشغيل الاسطوانة المدمجة CD:
وقت الاستماع المنقضي ↔ الساعة

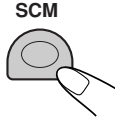
• في حالة عدم تشغيل الجهاز عندما تضغط زر DISP، يتم توصيل الطاقة الكهربائية، ويظهر وقت الساعة لمدة ٥ ثوانٍ على شاشة العرض، وبعد ذلك تنفصل الطاقة الكهربائية عن الجهاز.

٥ تشغيل او ايقاف تشغيل وظيفة تعلية الصوت.

انظر صفحة ١٢ من هذا الكتيب من اجل التفاصيل.



٦ اضغط وتابع الضغط على زر الصوت SCM حتى يومض وضع الصوت الذي اخترته في الخطوة ١ على شاشة العرض. تم تخزين ضبطك الذي عملته لوضع الصوت المختار في الذاكرة.



٧ اعد نفس الاجراء من اجل تخزين الضبوطات الاخرى.

لإعادة الضبط على وضع الضبوطات المضبوطة في المصنع.

اعد نفس الاجراء ثم اعد ادخال قيم الضبط المسبق المدرجة في اللوحة على صفحة ١٢ من هذا الكتيب.

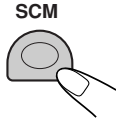
تخزين ضبوطات الصوت المفضلة لديك

يمكنك ضبط اوضاع الصوت (BEAT, SOFT, POP). انظر صفحة ١٢ من هذا الكتيب كما تريد وتخزن هذه الضبوطات في الذاكرة.

• هناك وقت محدد لعمل الاجراء التالي. اذا تم الغاء الضبط قبل الانتهاء من الضبط، ابدأ من الخطوة ١ مرة اخرى.

١ استعيد وضع الصوت الذي تريد تعديله.

انظر صفحة ١٢ من هذا الكتيب من اجل التفاصيل.

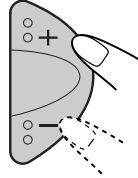


٢ اختر الباص او التريل "BAS" (الباص) او "TRE" (التريل).



٣ اضغط مستوى الباص او التريل.

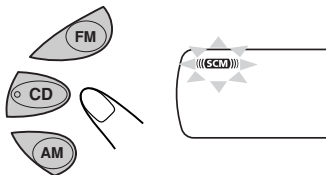
انظر صفحة ١٢ من هذا الكتيب من اجل التفاصيل.



٤ اعد اجراء الخطوة ٢ و ٣ لتعديل الوظائف الاخرى.

استدعاء اوضاع الصوت

عندما تكون وظيفة "SCM LINK" مضبوطة على وضع تشغيل "LINK ON" اختر المصدر.



في كل مرة تغيّر بها مصدر الاستماع، يوضّ مبيّن وظيفة ذاكرة ضبط الصوت SCM على شاشة العرض.

يتم استدعاء وضع الصوت المخزون داخل الذاكرة للمصدر المختار.

ملاحظات:

- يمكنك ضبط كل وضع صوت حسب تفضيلك، وخزّنه في الذاكرة.
- إذا أردت ضبط وخزن وضع الصوت الأصلي، انظر قسم «خزن ضبوطات الصوت المفضلة لديك» الموجود على صفحة ١٤ من هذا الكتيب.
- لتعديل مستويات تعزيز صوت الباص والتربل أو لتشغيل/إيقاف وظيفة تعلية الصوت مؤقتاً، انظر صفحة ١٢ من هذا الكتيب. (سوف يتم الغاء الضبوطات إذا تم اختيار مصدر آخر).

استعمال وظيفة ذاكرة ضبط الصوت (SCM)

يمكنك اختيار وخزن ضبط الصوت المضبوط مسبقاً المناسب لكل مصدر استماع. (وظيفة SCM المطوّرة)

اختيار وخزن اوضاع الصوت

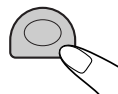
عند اختيار وضع الصوت، يتم خزّنه في الذاكرة، وسوف يتم استدعاء في كل مرة تختار فيها نفس المصدر وسوف يتم عرضه على شاشة العرض. يمكن تخزين وضع الصوت لكل من المصادر التالية – موجة FM1، FM2، FM3، AM. الاسطوانة المدمجة CD.

- في حالة عدم رغبتك بخزن وضع الصوت بشكل منفصل لكل مصدر استماع، ولكن تريد استعمال نفس وضع الصوت لكل المصادر، انظر قسم «للغاء وظيفة SCM المطوّرة» الموجودة على صفحة ١٥.

اختر وضع الصوت الذي تريده.

- في كل مرة تضغط فيها الزر، يتغيّر وضع الصوت كما يلي:

SCM



→ SCM OFF → BEAT → SOFT → POP →

- عندما تكون وظيفة "SCM LINK" مضبوطة على وضع تشغيل "LINK ON"، فإنه يمكن خزن وضع الصوت المختار في الذاكرة للمصدر الحالي، وتطبق الفعالية على المصدر الحالي.
- عندما تكون وظيفة "SCM LINK" مضبوطة على وضع إيقاف "LINK OFF"، تطبق، فعالية وضع الصوت المختارة على اي مصدر.

البيان	لنوع الموسيقى:	القيم المضبوط مسبقاً		
		LOUD	TRE	BAS
SCM OFF	(صوت مستوي)	ON	00	00
BEAT	موسيقى الروك أو الديسكو	ON	00	+02
SOFT	موسيقى خلفية الهادئة	OFF	-03	+01
POP	موسيقى خفيفة	OFF	+01	+04

ضبط الصوت

يمكنك تعديل خصائص الصوت حسب تفضيلك.

١ اختر الوظيفة التي تريد ضبطها.

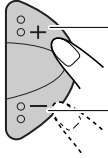


في كل مرة تضغط بها الزر، تتغير الوظائف القابلة للتعديل كما يلي:

→ BAS → TRE → FAD → BAL → VOL
(قوة الصوت) (التعادل) (إبهات الصوت) (التريل) (الباص)

البيان	الضبط:	المدى
BAS (الباص)	اضبط صوت الباص	-06 (اقل حد) +06 (اكثر حد)
TRE (التريل)	اضبط صوت التريل	-06 (اقل حد) +06 (اكثر حد)
FAD (إبهات الصوت)*	اضبط صوت تعادل السماعه الامامية و الخلفية	R06 (فقط الخلفية) F06 (فقط الامامية)
BAL (التعادل)	اضبط صوت تعادل السماعه اليسرى واليمنى	L06 (فقط اليسرى) R06 (فقط اليمنى)
VOL (قوة الصوت)	اضبط مستوى قوة الصوت	00 (اقل حد) 50 (اكثر حد)

٢ اضبط المستوى.



لزيادة مستوى قوة الصوت.

لخفض مستوى قوة الصوت.



مثال: اذا تم اختيار وضع (التريل) TRE س في السابق

ملاحظة:

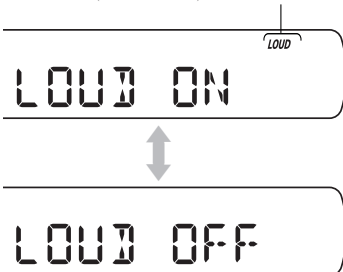
عادة تشغل الازرار + و - مثل ضابط مستوى قوة الصوت. لهذا لا يوجد حاجة لاختيار وظيفة مستوى قوة الصوت "VOL" لضبط مستوى قوة الصوت.

تشغيل/ايقاف وظيفة تعلية الصوت

اذن الانسان حساسة بشكل اقل للترددات العالية والمنخفضة عندما تكون مستويات قوة الصوت منخفضة. تستطيع وظيفة تعلية الصوت تعزيز هذه الترددات من اجل تكوين صوت متعادل - بشكل صحيح عندما يكون مستوى قوة الصوت منخفضا. في كل مرة تضغط بها زر تعلية الصوت LOUD، يتم تشغيل/ايقاف وظيفة تعلية الصوت بالتبادل.



مبينّ تعلية الصوت (تعلية الصوت) LOUD



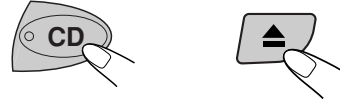
* في حالة استعمال نظام ٢ - سماعه، ضع مستوى إبهات الصوت على وضع صفر "00".



منع اخراج الاسطوانة المدمجة CD

يمكنك منع اخراج الاسطوانة المدمجة CD ويمكنك "قفل" الاسطوانة المدمجة داخل فتحة تحميل الاسطوانة المدمجة.

اثناء ضغط الزر CD، اضغط وتابع الضغط على الزر ▲ لمدة اكثر من ٢ ثانية.



تومض العبارة "EJECT" على شاشة العرض لمدة حوالي ٥ ثوان، وتصبح الاسطوانة المدمجة CD مقفلة ولا يمكن اخراجها.



لإلغاء منع الاخراج وفك قفل الاسطوانة المدمجة CD

اثناء ضغط الزر CD اضغط وتابع الضغط على الزر ▲ مرة ثانية لمدة اكثر من ٢ ثانية.
"EJECT" على شاشة العرض، وتخرج الاسطوانة المدمجة CD من فتحة التحميل.

يومض مبيّن ادخال الاسطوانة المدمجة CD-in.



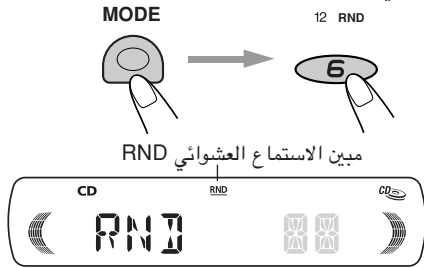
اختيار اوضاع الاستماع للاسطوانة المدمجة CD للاستماع الى المسارات بشكل عشوائي (الاستماع العشوائي)

يمكنك تشغيل كل المسارات الموجودة على الاسطوانة المدمجة CD بشكل عشوائي.

١ اضغط زر الوضع MODE للدخول في وضع الوظائف اثناء الاستماع للاسطوانة المدمجة CD. يدخل الجهاز في وضع الوظائف.

٢ اضغط الزر RND (الاستماع العشوائي)، عندما يكون الجهاز لا يزال في وضع الوظائف، حتى يضيء مبدئ الاستماع العشوائي RND على شاشة العرض.

في كل مرة تضغط بها الزر، يتم تشغيل وإيقاف وضع الاستماع العشوائي للاسطوانة المدمجة CD بالتبادل.



في حالة تشغيل وضع الاستماع العشوائي، يضيء مبدئ الاستماع العشوائي RND على شاشة العرض ويبدأ الاستماع الى المسارات المختارة عشوائياً.

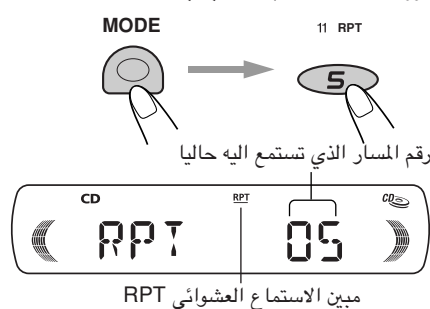
الاستماع الى المسارات بشكل متكرر (تكرار الاستماع)

يمكنك الاستماع الى المسار الحالي بشكل متكرر.

١ اضغط زر الوضع MODE للدخول في وضع الوظائف اثناء الاستماع للاسطوانة المدمجة CD.

٢ اضغط الزر RPT (الاستماع المتكرر)، عندما يكون الجهاز لا يزال في وضع الوظائف، حتى يضيء مبدئ الاستماع العشوائي RPT على شاشة العرض.

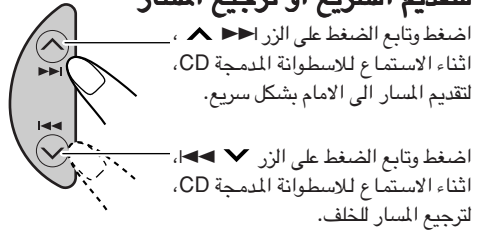
في كل مرة تضغط بها الزر، يتم تشغيل وإيقاف وضع الاستماع المتكرر للاسطوانة المدمجة CD بالتبادل.



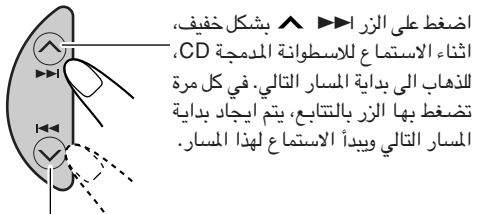
عند تشغيل الاستماع المتكرر للمسار، يضيء المبدئ RPT على شاشة العرض. يبدأ الاستماع للمسار الحالي بشكل متكرر.

ايجاد مسار او نقطة معينة على الاسطوانة المدمجة CD

للتقديم السريع او ترجيع المسار

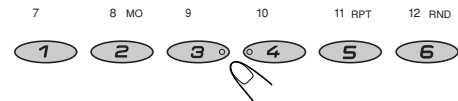


للذهاب الى المسار التالي او المسار السابق



اضغط على الزر <<< بشكل خفيف، اثناء الاستماع للاسطوانة المدمجة CD، للرجوع الى بداية المسار الحالي. في كل مرة تضغط بها الزر بالتتابع، يتم ايجاد بداية المسار السابق ويبدأ الاستماع لهذا المسار.

للذهاب الى اسطوانة معينة مباشرة

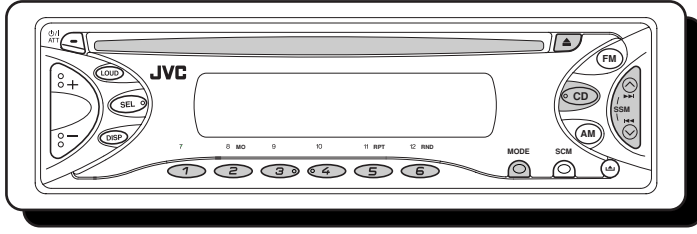


اضغط زر الرقم المناظر لرقم الاسطوانة المدمجة من اجل الاستماع اليها.

- لاختيار الاسطوانات من ١ - ٦:
- اضغط الرقم ١ (٧) - ٦ (١٢) بشكل خفيف.
- لاختيار الاسطوانات من ٧ - ١٢:
- اضغط وتابع الضغط على الرقم ١ (٧) - ٦ (١٢) لمدة اكثر من ١ ثانية.



تشغيلات الاسطوانة المدمجة CD



سوف يتم تشغيل جميع المسارات بشكل متكرر لغاية او توقف الاستماع.

ملاحظة:

عند ادخال اسطوانة مدمجة CD بشكل مقلوب، يتم اخراج الاسطوانة المدمجة CD اوتوماتيكيا.

لايقاف الاستماع واخراج الاسطوانة المدمجة CD

اضغط الزر ▲.

يتوقف تشغيل الاسطوانة المدمجة CD اوتوماتيكيا وتخرج الاسطوانة المدمجة CD من فتحة التحميل.

- اذا غيّرت المصدر، يتوقف ايضا تشغيل الاسطوانة المدمجة CD (هذه المرة بدون اخراج الاسطوانة المدمجة CD).
- في المرة القادمة عندما تختار الاسطوانة المدمجة CD س كمصدر للاستماع، سوف يبدأ تشغيل الاسطوانة CD من المكان الذي توقف عنده التشغيل سابقا.

ملاحظة:

- في حالة عدم نزع الاسطوانة المقلوبة في مدة حوال ١٥ ثانية، يتم ادخال الاسطوانة اوتوماتيكيا مرة ثانية داخل فتحة تحميل الاسطوانة المدمجة من اجل حمايتها من الغبار. (لن يبدأ تشغيل الاسطوانة المدمجة CD هذه المرة).
- يمكنك اخراج الاسطوانة المدمجة CD عندما يكون الجهاز في حالة ايقاف التشغيل.

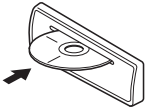
حول عدم تحديد المسار:

يمكن ان يحدث عدم تحديد للمسار نتيجة القيادة على طرق وعرة للغاية. ان ذلك لا يؤدي الى تلف الجهاز والاسطوانة المدمجة CD، ولكنه سوف يسبب ازعاج. نوصي بايقاف الاستماع للاسطوانات المدمجة CD اثناء القيادة على مثل هذه الطرق الصعبة والوعرة.

الاستماع الى الاسطوانة المدمجة CD

ادخل الاسطوانة داخل فتحة تحميل الاسطوانة المدمجة.

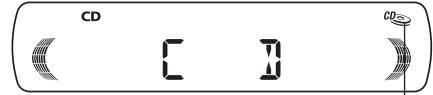
بعد ادخال الاسطوانة المدمجة يتم تشغيل الجهاز، ويتم الاستماع الى الاسطوانة المدمجة CD اوتوماتيكيا.



ملاحظة في حالة التشغيل - بلسم واحدة:

عندما تكون الاسطوانة المدمجة CD موجودة داخل فتحة تحميل الاسطوانة المدمجة، فان ضغط زر الاسطوانة المدمجة CD يشغل الجهاز ويبدأ الاستماع الى الاسطوانة المدمجة اوتوماتيكيا.

يوضح مبيّن ادخال الاسطوانة المدمجة CD-in.



يضئ مبيّن ادخال - الاسطوانة المدمجة



مجموع وقت الاستماع
الموجودة على الاسطوانة
المدخلة.

مجموع عدد المسارات
الموجودة على الاسطوانة
المدخلة.



وقت الاستماع المنقضي

المسار الحالي

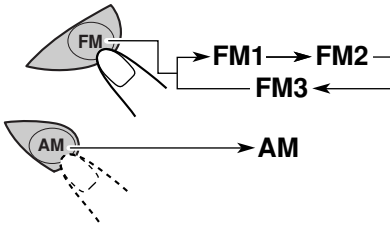
ملاحظة:

- يتم حذف المحطة المضبوطة مسبقا في حالة خزن محطة جديدة على نفس رقم الضبط المسبق.
- يتم حذف المحطات المضبوطة مسبقا في حالة انقطاع تزويد الطاقة الكهربائية عن دائرة الذاكرة (مثلا، خلال تبديل البطارية). في حالة انقطاع الطاقة الكهربائية، اعد الضبط المسبق لهذه المحطات.

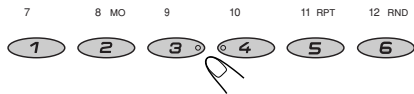
التوليف على محطة مضبوطة مسبقا

يمكن التوليف على محطة مضبوطة مسبقا بسهولة. تذكر انه يجب ان تخزن المحطات اولا. في حالة عدم خزن المحطات، انظر قسم «خزن المحطات في الذاكرة» على صفحة ٨ - ٧.

١ اختر الموجة (AM، FM1 - 3).



٢ اختر الرقم (١ - ٦) للمحطة المضبوطة مسبقا التي تريدها.



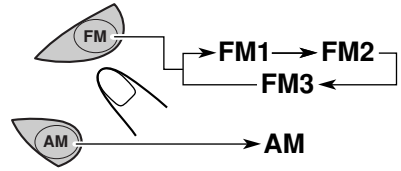
الضبط المسبق اليدوي

يمكنك عمل ضبط مسبق لغاية ٦ محطات في كل موجة (FM1 و FM2 و FM3 و AM) يدويا.

مثال: لخزن محطة FM ذات تردد ٩٢.٥ ميغاهرتز على زر الضبط المسبق رقم ١ لموجة FM1.

١ اختر موجة FM (3 - FM1، AM) التي تريد ان تخزن عليها محطات FM (في هذا المثال، موجة FM1).

• في كل مرة تضغط بها الزر، تتغير موجة FM كما يلي:



٢ والف على المحطة ذات التردد ٩٢.٥ ميغاهرتز.



٣ اضغط وتابع الضغط على الزر (في هذا المثال، ١) لمدة أكثر من ٢ ثانية.



تومض الاشارة P1 لعدة ثوان.

٤ اعد الاجراء المذكور في الاعلى من اجل خزن محطة اخرى على ارقام الضبط المسبق الاخرى.

٣ خزن المحطات في الذاكرة

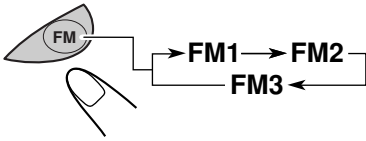
يمكن استخدام إحدى الطريقتين التاليتين لخرن محطات البحث في الذاكرة.

- الضبط المسبق الاوتوماتيكي لمحطات SSM: FM (ذاكرة حفظ محطات الاشارات القوية بالتتابع)
- الضبط المسبق اليدوي لكلا من محطات FM و AM

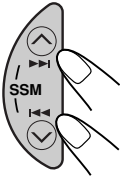
الضبط المسبق الاوتوماتيكي لمحطة SSM: FM

يمكن عمل ضبط مسبق لـ ٦ محطات FM محلية في كل موجة من موجات FM (FM1 و FM2 و FM3)

١ اختر الموجة (FM1 - 3) التي تريد خزن محطات FM عليها.



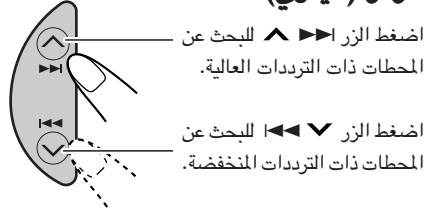
٢ اضغط وتابع الضغط على الزرين معا بنفس الوقت لمدة اكثر من ٢ ثانية.



يظهر الرمز "SSM"، وبعد ذلك يختفي عند الانتهاء من الضبط المسبق الاوتوماتيكي.

يتم البحث عن محطات FM المحلية ذات الاشارات القوية وتخزن اوتوماتيكيا على رقم الموجة الذي اخترته (FM1 او FM2 او FM3). يتم الضبط المسبق لهذه المحطات داخل ازرار الارقام - من رقم ١ (اقل تردد) الى رقم ٦ (اعلى تردد). بعد الانتهاء من الضبط المسبق الاوتوماتيكي، يتم التوليف اوتوماتيكيا على المحطة المخزونة على الزر رقم ١.

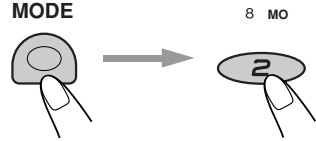
٣ والف على المحطة التي تريدها اثناء ومض الرمز (اليدي) "M".



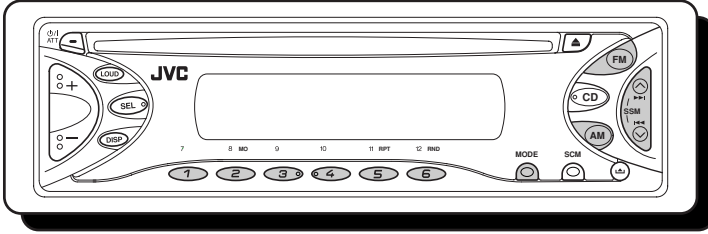
- اذا رفعت اصبعك عن الزر، سوف يتوقف وضع البحث اليدوي اوتوماتيكيا بعد ٥ ثوان.
- اذا تابعت الضغط على الزر، يتم تغيير التردد بشكل متتابع (بفاصل ٥٠ كيلو هرتز لموجة FM وفاصل ٩ كيلو هرتز لموجة AM) حتى يتم ايقاف الضغط على الزر.

في حالة وجود صعوبة في استقبال بث الستيريو FM:

- ١ اضغط زر الوضع MODE للدخول في وضع الوظائف اثناء الاستماع لبث محطة FM الستيريو.
 - ٢ اضغط الزر MO (صوت احادي)، عندما يكون الجهاز لا يزال في وضع الوظائف، حتى يضيئ مبین الصوت الاحادي MO على شاشة العرض.
- في كل مرة تضغط بها الزر، يضيئ ويختفي مبین الصوت الاحادي MO بالتبادل.



عندما يضيئ مبین الصوت الاحادي MO على الشاشة، يصبح الصوت الذي تسمعه صوت احادي ولكن سوف يتحسن الاستقبال.



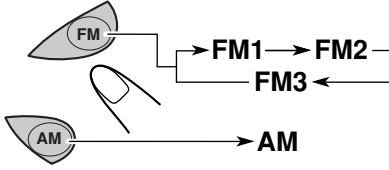
لايقاف البحث قبل استقبال محطة، اضغط نفس الزر الذي ضغطته من اجل البحث.

الاستماع للراديو

يمكنك استعمال اما البحث الاوتوماتيكي او البحث اليدوي للتوليف على محطة معينة.

البحث عن المحطة يدويا: البحث اليدوي

١ اختر الموجة (3 - FM1, AM).

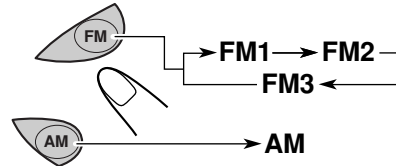


ملاحظة:

يوجد في هذا المستقبل ثلاث موجات (FM3, FM2, FM1). يمكنك استعمال اي محطة من هذه المحطات للاستماع الى بث موجة FM.

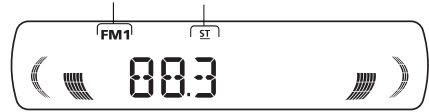
البحث عن المحطة اوتوماتيكيا: البحث التلقائي

١ اختر الموجة (3 - FM1, AM).



يضيء عند استقبال بث موجة

FM ستيريو ذات اشارة قوية. تظهر الموجة المختارة



ملاحظة:

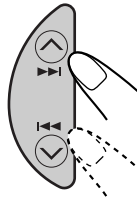
يوجد في هذا المستقبل ثلاث موجات (FM2, FM1, FM3). يمكنك استعمال اي محطة من هذه المحطات للاستماع الى بث موجة FM.

٢ اضغط وتابع الضغط على الزر >>>

او الزر <<< حتى تبدأ الاشارة

(اليديوي) "M" بالوميض على شاشة

العرض.



تظهر الموجة المختارة

٢ ابداء البحث عن المحطة.

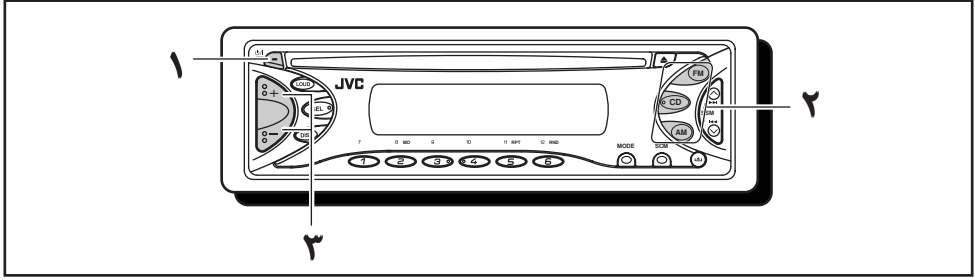
اضغط الزر >>> للبحث عن المحطات ذات الترددات العالية.

اضغط الزر <<< للبحث عن المحطات ذات الترددات المنخفضة.

عند استقبال محطة، يتوقف البحث.



التشغيلات الاساسية



٤ اضبط مستوى قوة الصوت كما تريد
(انظر الصفحات ١٢ - ١٤).

لخفض مستوى قوة الصوت بشكل سريع

اضغط الزر Φ/I ATT قليلا اثناء الاستماع لاي مصدر. يبدأ "ATT" بالوميض على الشاشة، وسوف ينخفض مستوى قوة الصوت بشكل سريع.
من اجل استعادة مستوى قوة الصوت السابق، اضغط الزر قليلا مرة اخرى.

لفصل الطاقة الكهربائية

اضغط وتابع الضغط على الزر Φ/I ATT حتى تظهر العبارة "SEE YOU" على شاشة العرض.

ملاحظة:

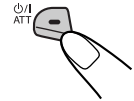
عند استعمال الجهاز للمرة الاولى، يرجى ضبط الساعة الداخلية بشكل صحيح. (انظر صفحة ١٥).

تنبيه حول ضبط مستوى قوة الصوت

تصدر الاسطوانات المدمجة CD'S ضجيج اقل مقارنة مع المصادر الاخرى، على سبيل المثال، اذا تم ضبط مستوى قوة الصوت للموالف يمكن ان يحدث ضرر للسماعات بسبب الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج، لذلك، اخفض مستوى قوة الصوت قبل تشغيل الاسطوانة ثم اضبط مستوى قوة الصوت كما تريد اثناء الاستماع.

توصيل الطاقة الكهربائية

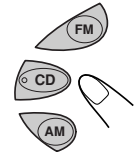
١ اوصل الطاقة الكهربائية.



ملاحظة حول التشغيل بللمسة - واحدة:

عندما تختار المصدر في الخطوة ٢ المذكورة في الاسفل، يتم توصيل الطاقة الكهربائية اوتوماتيكيا. لا يوجد حاجة لضغط هذا الزر لتوصيل الطاقة الكهربائية.

٢ اختر المصدر.



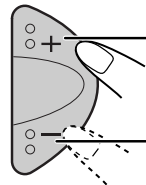
لتشغيل الموالف (FM او AM)،

انظر الصفحات ٦ - ٨.

لتشغيل الاسطوانة المدمجة CD،

انظر الصفحات ٩ - ١١.

٣ اضبط مستوى قوة الصوت.



لزيادة مستوى قوة الصوت

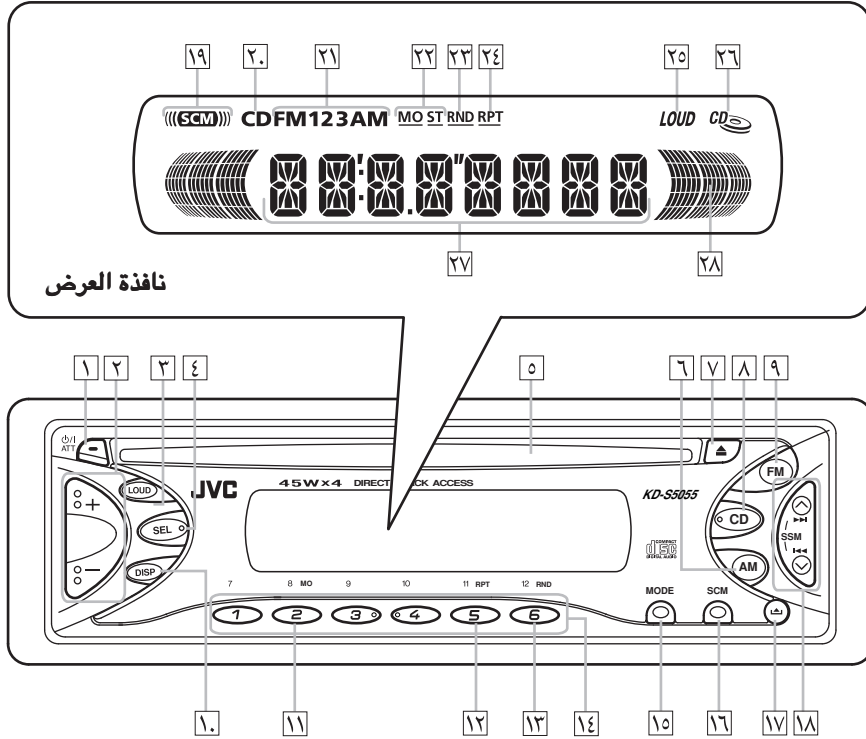
لخفض مستوى قوة الصوت

يظهر مستوى قوة الصوت



مبين مستوى قوة الصوت

(انظر الصفحات ١٦)



ازرار ١٨

• تشغل ايضا مثل ازرار (ذاكرة حفظ محطات الاشارات القوية بالتتابع) SSM عند ضغطها مع بعض.

نافذة العرض

- ١٩ مبيّن (ذاكرة ضبط الصوت) SCM
- ٢٠ مبيّن CD
- ٢١ مبيّنات الموجة FM3, FM2, FM1
- ٢٢ مبيّنات استقبال الموالف
- ٢٣ MO (صوت احادي), ST (صوت ستيريو)
- ٢٤ مبيّن (الاستماع العشوائي) RND
- ٢٥ مبيّن (الاستماع المتكرر) RPT
- ٢٦ مبيّن تعلية الصوت LOUD
- ٢٧ مبيّن ادخال - الاسطوانة المدمجة CD
- ٢٨ الشاشة الرئيسية
- ٢٩ مبيّن مستوى قوة الصوت

١ زر (الاستعداد للتشغيل/التشغيل)

- ٢ زر (+/-) المخفض ATT
- ٣ زر (تعلية الصوت) LOUD
- ٤ زر (الاختيار) SEL
- ٥ فتحة التحميل
- ٦ زر موجة AM
- ٧ زر (الاخراج) ▲
- ٨ زر موجة CD
- ٩ زر موجة FM
- ١٠ زر (العرض) DISP
- ١١ زر (الصوت الاحادي) MO
- ١٢ زر (الاستماع المتكرر) RPT
- ١٣ زر (الاستماع العشوائي) RND
- ١٤ ازرار الارقام
- ١٥ زر الوضع MODE
- ١٦ زر (ذاكرة ضبط الصوت) SCM
- ١٧ زر (تحرير لوحة التحكم)

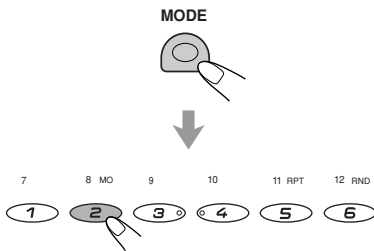
نشكرك على شرائك أحد منتجات JVC. يرجى قراءة كافة التعليمات بدقة وحذر قبل البدء بعملية التشغيل، والتأكد من الفهم الكامل لعمليات التشغيل من أجل الحصول على أفضل أداء ممكن من هذا الجهاز.

المحتويات

١٢.....	ضبطات الصوت	٢.....	كيفية اعادة ضبط الجهاز
١٢.....	ضبط الصوت	٣.....	كيفية استعمال زر الوضع MODE
١٢.....	تشغيل/إيقاف وظيفة تعلية الصوت	٤.....	اماكن الازرار
١٣.....	استعمال وظيفة ذاكرة ضبط الصوت (SCM)	٤.....	لوحة التحكم
١٤.....	خزن ضبطات الصوت المفضلة لديك	٥.....	التشغيلات الاساسية
١٥.....	الوظائف الرئيسية الاخرى	٥.....	توصيل الطاقة الكهربائية
١٥.....	ضبط الساعة	٦.....	تشغيلات الراديو
١٥.....	لإلغاء وظيفة SCM المطورة	٦.....	الاستماع للراديو
١٦.....	اختيار عرض المستوى	٧.....	خزن المحطات في الذاكرة
١٧.....	نزع لوحة التحكم	٨.....	التوليف على محطة مضبوطة مسبقا
١٨.....	الصيانة	٩.....	تشغيلات الاسطوانة المدمجة CD
١٨.....	التعامل مع الاسطوانات	٩.....	الاستماع الى الاسطوانة المدمجة CD
١٩.....	البحث عن الاعطال والاصلاح	١٠.....	ايجاد مسار او نقطة معينة على الاسطوانة المدمجة CD
٢٠.....	المواصفات	١٠.....	اختيار اوضاع الاستماع للاسطوانة المدمجة CD
		١١.....	منع اخراج الاسطوانة المدمجة CD

كيفية استعمال زر الوضع MODE

إذا ضغطت زر الوضع MODE، يدخل الجهاز وضع الوظائف وتشتغل ازرار الارقام كازرار مختلفة الوظائف.



مبين العد التنازلي للوقت

لاستعمال هذه الازرار كازرار ارقام مرة اخرى بعد ضغط زر الوضع MODE، انتظر لمدة ٥ ثوان دون ضغط اي زر رقم حتى يتم مسح الوظائف.

• ضغط زر الوضع MODE مرة اخرى ايضا يسمح وضع الوظائف.

قبل الاستعمال

* من أجل الامان

- يرجى عدم رفع مستوى الصوت بشكل عالي جدا، لان ذلك يجعلك غير قادر على سماع الاصوات الخارجية خلال قيادة السيارة، وهذا الوضع يشكل خطورة عند قيادة السيارة.
- يرجى إيقاف السيارة قبل البدء بعمل احدى التشغيلات المعقدة.
- * درجة الحرارة المناسبة داخل السيارة
- في حالة وقوف السيارة في اماكن حارة او باردة لفترة زمنية طويلة، يرجى الانتظار حتى تصبح درجة الحرارة مناسبة داخل السيارة قبل تشغيل الجهاز.

هام للمنتجات الليزرية

١ منتج صنف ١ ليزري CLASS 1 LASER PRODUCT

٢ **تنبيه:** لا تفتح الغطاء العلوي. لا يوجد اجزاء داخل الجهاز يستطيع المستخدم صيانتها. في حالة الحاجة للصيانة، اترك جميع اعمال الصيانة للأشخاص المختصين فقط.

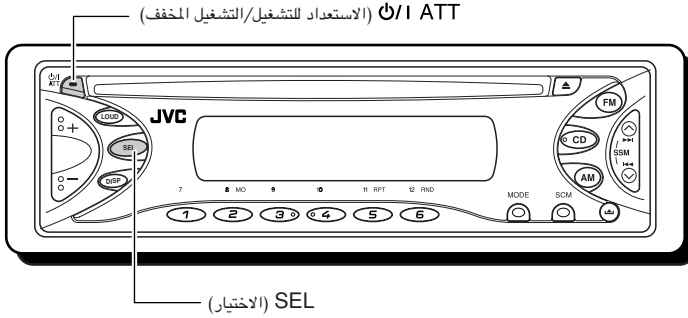
٣ **تنبيه:** هناك اشعة ليزرية مرئية وغير مرئية عند فتح الاغطية او اللعب بأقفال الامان. تجنب التعرض المباشر للاشعة.

٤ النسخة الاصلية للمصق التنبيه: ملصق التنبيه، موجود خارج الجهاز.

CAUTION : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.	ADVARSEL : Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering for stråling.	WARNING : Synlig och osynlig laserstrålning, när den öppnas och spårren är urkopplad. Betrakta ej strålen.	VARO : Avtäckelse ja suojelukitus ohitettuna tai viallisena olet alittuna näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteiden kohdistumista suoraan itseesi.
	(e)	(d)	(s)

كيفية اعادة ضبط الجهاز

اثناء متابعة الضغط على الزر SEL (الاختيار)، اضغط زر (الاستعداد للتشغيل/تشغيل المخفف) ATT ٥/1 لمدة اكثر من ٢ ثانية.
هذا الاجراء سوف يعيد ضبط الميكروكمبيوتر الداخلي.



ملاحظة:

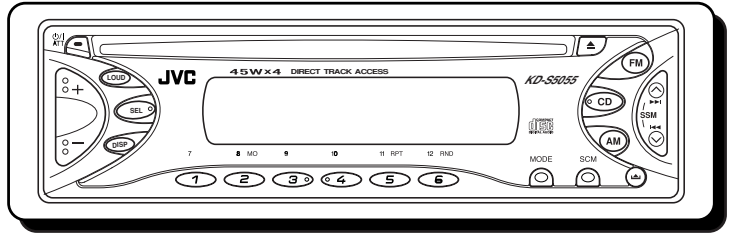
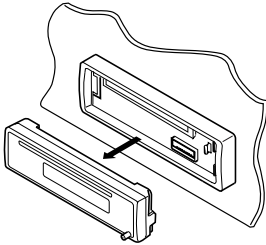
- الضبوطات المضبوطة مسبقا — مثل القنوات المضبوطة مسبقا او ضبوطات الصوت — سوف يتم مسحها ايضا .
- اذا كان هناك اسطوانة مدمجة CD داخل الجهاز، سوف يتم اخراجها عند اعادة ضبط الجهاز. انتبه لعدم اسقاط الاسطوانة المدمجة CD على الارض.

JVC

KD-S5055

راديو مع مشغل CD

عربي



لعمليات التركيب والتوصيلات، يرجى مراجعة كتيب التعليمات المنفصل.

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

دليل التعليمات



EN, CT, TH, AR

© 2003 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

0903KKSFLJEIN